

院团委 2012 年度工作受上级团组织表彰



2012年以来,我院各级共青团组织和广大团员干部在党的正确领导下,全面贯彻党的十八大和团的十六届六中全会精神,以“爱沧州、做贡献、干成事、出亮点”为工作目标,贯彻中心,服务大局,勤奋学习、扎实工作,取得了优异成绩,得到上级团组织的认可。

经评选院团委获得沧州市“五四红旗团委”的荣誉称号。经贸管理系教师李天被评为“河北省优秀共青团员”;院团委副书记刘世元被评为沧州市优秀团务工作者;院团委科员刘冠序、电气工程系王佳明、现代服务管理系潘庆荣获“沧州市优秀共青团员”称号。

院团委办公室 赵苗



迎着清晨的朝阳,伴着落日的余晖,从沧州职院体育看台传出的美妙旋律荡漾在校园上空,这就是院广播站。

广播站隶属于院团委宣传部,下设播音组、编导组、通讯组。现有工作人员30名。特聘沧州市播音专业主持人刘贝贝担任指导教师。院广播站本着“贴近社会、贴近校园、贴近大学生成长成才”的工作方针,每天分早、晚两次播音。《校园新看点》、《行万里路》、《你说我说》等10个栏目为同学们传递温情,讲述最新的新闻热点。院广播站广博着您的知识、开拓着您的视野、愉悦着您的心绪,陪伴着您整个的大学生涯。

同时,院广播站也是一个温馨团结的大家庭,我们一起默默坚守着、奉献着、快乐着。在此我们读懂了“责任、平凡、奉献”的真正含义。

今天的我就是明天的你。院广播站真诚期待更多播音爱好者的加入。欢迎你近期在我们工作的时间来体育看台咨询报名。

院团委宣传部 张琳琳

魅力之声 精彩电波

沧州职业技术学院广播站

沧州职院大学生艺术团纳新通知

为了促进高校艺术素质教育、活跃校园文化气氛、提高大学生艺术修养,营造艺术氛围,我院即将组建大学生艺术团。大学生艺术团是在院团委直接领导下的一个集素质培养和艺术实践为一体的综合性活动组织。她将汇集全院顶级

演出人才,打造经典节目,为学院大型演出活动做好储备。

艺术团面向全院公开招聘,凡有一定的艺术修养和文艺才能的同学均可报名。经公开面试合格后成为艺术团团员,填写艺术团团员登记表,颁发艺术团团员证书,优

先推荐参加校内外大型演出。艺术团活动经历将记入本人档案。本周内可于每天下午4点后去老食堂舞台报名。

院团委文艺部

我院志愿者积极参加第14届中国吴桥国际杂技艺术节

按照省文化厅、河北省杂技节组委会办公室的安排,经沧州市委、市政府批准同意,第14届中国吴桥国际杂技艺术节沧州会场各项活动将于11月初在沧州举办。为了确保活动顺利开展团市委向沧州各高校下达了选拔杂技节志愿者

的通知。经院团委组织发动,我院200多名同学报名参选。经选拔我院夏婉莹、周雅倩等25名同学入选,并于近期参加集中培训。届时她们将为杂技节提供迎宾、引领、颁奖等志愿服务服务。

据悉,中国吴桥国际杂技节被誉为“东

方杂技大赛场”,自1987年创办,每两年一届,是中国举办历史最长、规模最大、影响最广泛的国际性杂技艺术节,与蒙特卡洛国际杂技节、巴黎“明日与未来”国际杂技节并称为世界三大杂技赛场。

院团委 刘宾

有音乐就有舞蹈 有舞蹈就有梦想

——沧州职业技术学院街舞社

激昂的乐曲,动感的舞步,挥洒的汗水,热闹的氛围。构成了一幅热烈奔放的青春图画。这就是我们——沧州职院街舞社。

沧州职业技术学院街舞社,隶属于院团委文艺部。成立于2004年,“舞动青春,释放活力,跳出梦想,展示自我”是我们的办社宗旨。自舞社成立伊始就为这所散发着青春朝气的大学注入了青春的活力。随着舞社壮大,我们的社员最多时将近百人。与沧州市区知名舞社炫舞元素、重金属文化等保持着良好的沟通。我们也应约参加了一系列大型演出活动。沧州市建团九十周年沧州各界青年文艺汇演、沧州市首届导游大赛颁奖晚会、我院新疆班古尔邦节文艺演出都见证过我们劲爆热烈、活力四射的表演。

我们随和感性,却又激情四射;我们包容万象,却又独树一帜,我们用内心去倾听音乐,用肢体去演绎旋律。有音乐的地方就有我们跳动的舞台。我们是沧州职院大学校园里最活跃、最青春、最乐观的人。

院团委文艺部



社团风采

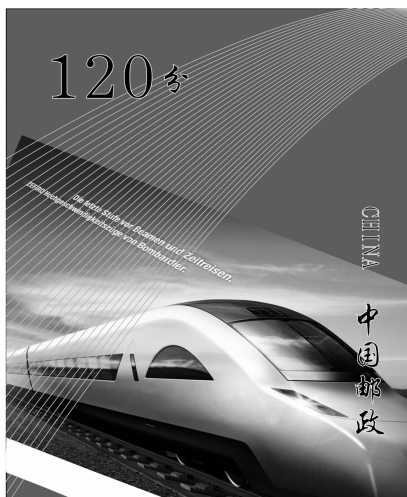
我院在省“邮政杯”青少年邮票设计大赛活动中取得优异成绩

自2012年5月以来,省邮政局、团省委、省教育厅等部门联合举办了“我可爱的家乡”河北省第九届“邮政杯”青少年书信文化和邮票设计大赛活动。院集邮协会积极组织发动,并邀请市集邮协会的专业老师来校培训指导。共征集单张集邮作品22枚,系列作品5套。其中信息工程系和外语与艺术设计系参赛作品最多,新疆班推荐两枚。经过市集邮协会评审,城建系赵云龙的《夕阳无限好》获沧州市一等奖;新疆班学员伊斯坎代尔的《铁狮雄风》和外艺系刘彩云的《飞越》获市二等奖,外艺系王晶晶的《收获》获市三等奖。院集邮协会被河北省第九届“邮政杯”青少年书信文化和邮票设计大赛组委会评为优秀组织奖。

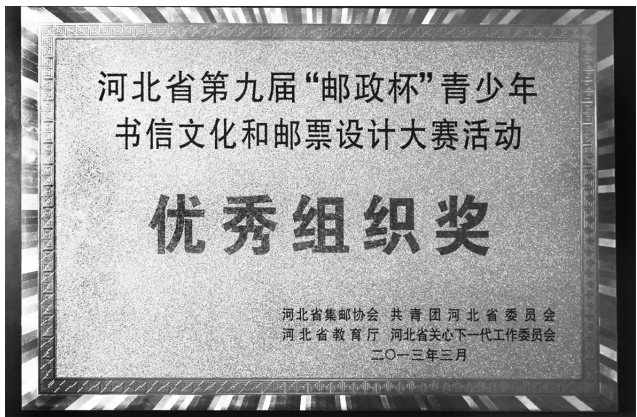
学生社团联合会秘书处



夕阳无限好 赵云龙



刘彩云 艺术设计1101



跑出我的未来

周末,当同学沉浸在归家的甜蜜中,他在嘈杂的餐馆里奔跑;节假日,当朋友游历于风光秀美的景区,他在满是灰土的工地上奔跑。

要想冲破眼前的艰难困苦,自己就一定要“跑”起来!晚自习后,当舍友进入了甜美的梦乡,他在知识的海洋里奔跑;周末,当同学沉浸在归家的甜蜜中,他在嘈杂的餐馆里奔跑;节假日,当朋友游历于风光秀美的景区,他在满是灰土的工地上奔跑。

他出生在一个贫寒的家庭里,面朝黄土背朝天的父母,无法为他提供优越的学习和生活条件。但是他非常懂事,从步入校门的那天起,从来没有跟父母主动要过一分钱。几年之后,成绩优异的他,考上了市里的一所高中,因为学校离家较远,他只好选择住校。那天,他带着对父母的思念花9块钱买了一张车票,第一次坐上了返乡的客车。回到家,村里的电工正在收电费,他凑过去瞟了一眼,只见收据上的数字栏里写着一个小小的“5”。谈赶紧从口袋里掏出5块钱,边递给对方,边嗔怪父母的节省。一个月就5块钱的电费,爸妈平时肯定连电视都舍不得看啊。就在这时,电工又递

回给他几张零钱。他接过来一数,4元5角钱。顿时,他明白了。原来,父母每月的电费只有5毛钱!他半张着嘴,呆呆地站在那里,一句话都说不出。他在心里暗暗地算了一笔帐,自己坐车花掉的9块钱,足足可以支付家里18个月的电费!他一个劲地在心里责骂自己,真是个不懂事的败家子!他暗暗发誓,父母的血汗钱只允许挥霍这一次!回到学校后,他更加节省了。然而,屋漏偏逢连夜雨,母亲因为劳累导致腰椎压迫神经,只能整日躺在床上。一边是卧病在床令他惦念的母亲,一边是来回18块钱的车费,他站在中间,孤立无援,左右为难。终于,他想到了一个两全其美的——办法跑步回家!学校离家60多里路,他需要跑3个多小时才能到达。每次回家,他都不敢急于进家门,而是躲在村口的大树下,做几十次深呼吸,以免让父母看出是跑回家来的。对于这样的生活,他一直保持乐观态度,甚至还跟同学们分享了自己的心得:慢跑,但不能停,更不能坐下休息,要坚持一口气跑完全程。另外,要少喝水,他的自强,影响着身边同学和朋友。大家不再攀比,而是比学习、比节俭、比上进。曾经有段时间,班里一

位家庭条件较好的学生干部,动员自己的父母资助他,打算每月给他200块生活费。要强的他对这种资助虽然感激,却总觉得受之有愧,害怕负了太多的人情债,无法偿还。最后,他坚决不再接受这种捐助。在他的坚持下,那位好心的同学只好放弃了资助。

看到贫寒和瘦弱的父母,他也萌生过辍学的念头。然而,打工期间看到的一幕,让他彻底打消了这个念头。那天收工,已经晚上10点了。他托着疲惫的身子回到工棚,发现好几个人的床上都放着书,而他们不论回去多晚都要看上几眼,甚至还有两个人在坚持自学考试。在一次闲聊中,一位工友告诉他:“没有知识,永远无法改变命运。光靠打工,挣的永远是辛苦钱。”从此,他坚定了继续完成学业的决心。他勉励自己,不管有多少困难,都要坚强地走下去,不,跑下去。对,要想冲破眼前的艰难困苦,自己就一定要“跑”起来!晚自习后,当舍友进入了甜美的梦乡,他在知识的海洋里奔跑;周末,当同学沉浸在归家的甜蜜中,他在嘈杂的餐馆里奔跑;节假日,当朋友游历于风光秀美的景区,他在满是灰土的工地上奔跑……他叫闫明强,河南禹州西部山区的一个农家孩子。从家到学校,再从学校到家,两年下来,他一同跑了4000多里。这就是一个农村高中生创造的奇迹。我们有足够的理由相信,闫明强的成功,绝对不会迟到,因为他怀揣着一颗自立、自强、自律的心,在艰难的求学和人生路上执着进取,一路奔跑!

一个梦想改变一生

德克诺是一位年轻的教师。他工作不久便感觉有些力不从心了,他的学生让他十分头痛。他甚至考虑换一份工作。

一天晚上他做了一个梦,他梦见一位天使对他说:“你的学生中有一人将会成为世界领袖。你准备如何启发他的智慧,增加他的自信心,培养他的才能与思想,还有他坚强的性格?总而言之,你会怎样教导他,使他成为一位伟大的世界领袖?”

德克诺被惊醒了,一身的冷汗。他从来没有做过这样的梦。我将是一名世界领袖的老师!德克诺激动得不能自己。

德克诺选择相信这个梦,他开始重新思考他给予学生的教导。他在想他该怎么做才能让他的学生具备世界领袖的才干。他查阅了大量的资料,询问了许多专家学者,最后,他得出了结论:他认为一个世界领袖不仅要有丰富的知识,还要有丰富的阅历与经验。他不仅要有极强的独立思考的能力,还要能广泛地听取他人的意见。他不仅要有领导众人的能力,还要有与他人进行团队合作的能力。他应该对历史有着深刻的认识与理解,也应该对未来充满了乐观向上的精神。他应该对生活充满了热情,对生命有着极高的尊重。他应该有着创造性的思维,有着先进的思想。他应该有着自己做人处世的原则,应该对自己有着严格的要求。最后,他的心中也应该充满了仁爱与感恩之心。

培养计划在德克诺的心中渐渐完善起来。他的世界也因此改变。当每一位学生从他的面前走过时,他都会仔细地凝望着他们,因为他们每个人都可能成为未来的世界领袖。上课时他不再把他们看成普通的学生,而是当成未来的世界领袖来对待。他的心中仿佛有了一份责任。因为未来的世界会掌握在台下的某一位学生的手中。

此后,那个梦一直鼓舞着他,让他对工作始终充满着高度的热忱,丝毫没有了当初的懈怠之心。他按照他的计划一步一步进行着。总是想尽办法培养他的每一位学生的各项能力,他决心要让他们成为最合格最伟大的世界领袖。然而,多年以后,他的学生中并没有人成为世界领袖。但是他们大都成为杰出的人,他们有的成了著名的作家,有的成了画家,还有的成了哲学家……他们都感恩于德克诺老师曾给予他们的最好的教导。不仅如此,德克诺所熟识的一位女士后来成为了美国政坛上的风流人物,她不是他的学生而是他的女儿。她曾经在自传中写道:我的父亲是我一生中最好的导师,他一言一行都让我非常钦佩。

看起来,德克诺的那个梦没有成真,然而他并没有感到遗憾。他曾经感慨地说道:“我很庆幸我做了那样一个梦,那个看似十分荒诞的梦让我对自己、对他人的看法和态度完全改变,它确实改变了我的一生。”

其实,我们也需要那样一个梦。在我们的生命中,我们都将会遇到一位或者一些他日必定登上人生高峰的人,只不过我们无法预测在什么时候什么地点能够遇上他们。所以,我们不妨把我们生命中的每一个人都看成是与众不同的人,看成是未来的世界领袖。或许这样,我们也会因此而变得与众不同。

向前走不回头

汽修1202 李涛

生活的考验是严酷的,对于这一点,我们每个人或多或少有所体会。你所生存的这个社会,不要没有阳光,而走不进春天,不要因为没有歌声,放弃自己的追求,你要经受得起生活对你的考验。

快乐的人生也会有痛苦,有的人能直面挫折,而不是放大痛苦,俞敏说:“我们的生活方法有两种,一种是香草一样活着你尽管活着,每年都在成长,但是你毕竟死了一棵草,人们可以踩过你但人们不会因为你的被踩过而怜悯,因为人们本身没有看到你。你。”所以我们要像树一样成长,当你长成参天大树以后人们就能看见你,走近你,活着是美丽的风景,死了也依然是栋梁之才,活着死了都有用,经得住生活的考验,即使是在最困厄的环境中也要发现自己,认识自己,不要浪费自己,从而锻炼自己,成长自己,最后完善自己,升华自己。

每个人对考验所持的态度不一样,也造就了各自的人生道路,而生活的考验是不可避免的,更多的时候即是在残酷但这并不意味着你的道路到此为止,相反你应该抛头颅洒热血,成就自己从而成为生命的转折点,它完全可以成为一种动力,促进一个人的成长,造就自身价值,延伸生命意义在生活的考验中走向人生辉煌。

生活的考验可能很残酷,但只要努力坚持下去,把痛苦当做快乐去欣赏,你也会成功。

不要怕,我们没有退路,最大的失败就是放弃只要一心想着自己的目标前进,挑战残酷的考验,整个世界都会给你让路。



有一个非常感人的故事,是一个有关梦想的故事。

故事的主人公是休士顿总署的太空梭实验室里的工作人员,他同时还在总署旁边的休士顿大学主修电脑。纵然忙于学校睡眠与工作之间,这几乎占据了他一天24小时的全部时间,但中人要有多余的一分钟,他总是会把所有的精力放在他的音乐创作上。

写歌词不是他的专长,所以在这段日子里,他处处寻找一位善写歌词的搭档,与他一起合作创作。他认识了一位朋友,她的名字叫凡内芮。就是她在他事业的起步时,给了他最大的鼓励。

年仅19岁的凡内芮在德国的诗词比赛中,不知得多少奖牌。她的写作总是让他爱不释手,当时他们的确合写了许多很好的作品,一直到今天,他仍然认为这些作品充满了特色与创意。

一个星期六的早上,凡内芮又热情地邀请他到她家晨的牧场烧烤。她的家族是德州有名的石油大亨,拥有庞大的牧场。她的家族

虽然极为富有,但她的穿着、所开的车,与她谦诚待人的态度,更让他加倍打心底佩服她。凡内芮知道他对音乐的执着。然而,面对那遥远的音乐界及整个美国陌生的唱片市场,他们一点渠道都没有。此时,他们两个人正在德州的乡下,他们哪知道下一步该如何走?突然间,她冒出一句话:“想像你5年后在做什么?”

他愣了一下。

她转过身来,手指着他说道:“嘿,告诉我,你心目中‘最希望’5年后的你在做什么,你那个时候的生活是一个什么样子?”他还没来得及回答,她又抢着说:“别急,你先仔细想想,完全想好了,确定后再说出来。”他沉思了几分钟,开始告诉她:“第一,5年后,我希望



从前,有两个饥饿的人得到了一位长者的恩赐:一根鱼竿和一篓鲜活的鱼。其中一个人要了一篓鱼,另一个人要了一根鱼竿,于是他们分道扬镳了。

得到鱼的人原地就用干柴搭起篝火煮起了鱼,他狼吞虎咽,还没有

完了,他也只能眼巴巴带着无尽的遗憾撒手人间。

又有两个饥饿的人,他们同样得到了长者的恩赐的一根鱼竿和和一篓鱼。只是他们并没有各奔东西,而是商定共同去找寻大海。他俩每次只煮一条鱼一起分享,经过遥远的跋涉,

一篓鱼和一根鱼竿

品出鲜鱼的肉香,转瞬间,连鱼带汤就被他吃了个精光,不久,他便饿死在空空的鱼篓旁。

另一个人则提着鱼竿继续忍饥挨饿,一步步艰难地向海边走去,可当他已经看到不远处那片蔚蓝的海洋时,他浑身的最后一点力气也使

当这一篓鱼吃完的时候,终于来到了海边。从此,两人开始了捕鱼为生的日子。几年后,他们盖起了房子,有了稳中有降的家庭、子女,有了自己建造的渔船,过上了幸福安康的生活。

5年后你最想要什么?

能有一张唱片在市场上,而这张唱片很受欢迎,可以得到许多人的肯定。第二,我住在一个有很多很多音乐的地方,能天天与一些世界一流的音乐师一起工作。”

凡内芮说:“你确定了吗?”他慢腾腾地回答说,是的。凡内芮接着说:“好,既然你确定了,我们就把这个目标倒算回来。如果第5年,你有一

张唱片在市场上,那么你第4年一定是要跟一家唱片公司签下合约。”

“那么你的第3年一定是要有一个完整的作品,可以拿给很多很多的唱片公司听,对不对?”“那么你的第2年,一定要有很棒的作品开始录音了。”“那么你的第1年,就一定要把你所有要准备录音的作品全部编曲,排练就位

准备好。”“那么你的第6个月,就是要把那些没有完成的作品修饰好,然后让你自己可以逐一筛选。”“那么你的第1个月,就是要把目前这几首曲子完工。”“那么你的第一个礼拜,就是要先列出一个清单,排出哪些曲子需要修改,哪些需要完工。”“好了,我们现在不就己知道你下个星期一要做什么了吗?”凡内芮笑笑说。

“喔,对了,你还说你5年后,要生活在一个有很多音乐的地方,然后与许多一流的乐师一起忙着工作,对吗?”她急忙补充说,“如果你的第5年已经与这些人一起工作,那么你的第4年按道理应该有自己的一个工作室或录音室,那么你的第3年,可甭是先跟这个圈子里的人一起工作。那么你的第2年,应该不是住在德州,而是住在纽约或者是洛杉矶了。”次年,他就辞掉了令许多人羡慕的太空总署的工作,离开了休士顿,搬到了洛杉矶。

说也奇怪:不敢说是恰好5年,但大约可说是第6年。1983年,他的唱片在亚洲开始畅销起来,他一天24小时几乎全都忙着与一些顶尖的音乐高手日出日落地一起工作。

沧职，我来了

这一年，在茉莉花开的季节，我们背起行囊，独自一人，来到让我们值得倍感珍惜的学——沧职。

——题记

新的今天

入学那天，天气很好，似乎每个人都为了那天做好了准备，走过那么多程序以后，静下心来仔细想一想，新的学期就是新的开始。我们也是一个全新的自我，无论在以前我们是多么的优秀；无论在以前，我们是多么的沉沦，忘掉过去，也算是我们为今天画一个圆满的句号。虽然他已经成为我们二十岁的过去，或许我们还留恋着，或许我们还会保存在记忆中更长的时间，然而，大学更是我们每个人一生中值得奋斗的目标，是我们每个人梦的开始；使我们每个人迎接挑战的阶段；使我们把更多汗水洒在这里的地方。

新的大学，今天就是我们面对人生的又一次挑战，就好比一场战争，到最后无论是你胜利了，还是失败了，这都无关紧要，关键在于在胜利中不断进取，在失败中不断改进思考。只有这样才能在下场战斗中打好坚实的基础。

新的明天

当我们努力完成自己是我一次又一次的挑战后，当我们想起自己挥泪的昨天时，当我们尝到自己拼搏后的战果时，你就会发现那一次次挫折就是我们一生中最灿烂的荣誉、灿烂的辉煌。因为这些荣誉点缀了自己的人生，因为这些辉煌照亮了自己的阴霾，因为这些灿烂，更诠释着我们拥有新的明天、新的不平凡。既然困难选择了我们，我们就应该像雄鹰学习，踊跃涯头、学会飞翔；既然困难选择了我们，我们就应该向嫩芽学习，破土而出，学会坚强；既然困难选择了我们，我们就应该向鱼虾学习，游历海底；学会破浪。只有这样，我们才会长大，才会有新的明天，才会有新的太阳。

我今天来到沧职了

我们带着金色的笑脸，一脸满是柔情，踏着矫健的步伐，走向灼人的梦想，挥一挥手我们每个动作都是那般洒脱，有跨上马匹一定乾坤的气魄，磨墨执笔一安天下的豪情，在那一页大学牌匾将写着奇七彩的字符。

越加高大的身影，略渐成熟的语调，逐步敏锐的眼神，这太多的太多事明着我们已不再年少，那美好的童年就让它随着孩童时那纸飞机飞回那一个个美妙的梦里。

当我们映着晨光，沐浴着芬芳，踏进这所学校，我们的精神已不觉得抖擞起来，前方的路也是越发的明亮起来，让我能真正的寻找到自己的方向，然后撒播下无尽希望。

整洁明亮的宿舍，时刻能冲刷我浮躁杂乱的心，让我内心也是无尽的明亮，丰富多样的饭食，时刻充沛着我奋斗的力量，让我们拥有无强的力量为自己的理想而奋斗，人性化的管理时刻温暖我身在异地心房，让我内心温暖着母亲的慈祥。

这所有的一切都冲击着我的视觉，感染着我的内心，但我渐渐发现自己的肩膀更是越发的沉重，它肩负着太多的希望。此刻的我也只想飞翔，飞向那个有理想和醉人芬芳的地方。

我决不会徘徊，因为我有奋斗的翅膀，让汗水无私的助它成长，我绝不会带有一丝失望，因为这个地方满是我的梦想，满是我的希望，满是恋人的金黄。

这段，专属

通讯部 王昊琳

大学的世界里比自己优秀的比比皆是。若是想成就事业，那变需要付出比别人更多的汗水，才会登上令人羡慕的顶端。所以也曾气馁过，所以也便有了坚强的过程。之后，振作起来，卸掉颓废，努力奋斗。既然这样，那么，就一直坚持吧。也曾想过，若是进到社会中，所见所闻

经历的，必将要比在学校中严厉的多。所以，我们需要锻炼，需要让自己独立起来，学会一个人承担一个人选择。

这就更需要磨练我们的性格，使我们具备更多优秀的品质，让我们更坚韧，勇敢，懂得微笑。

所以，总是得学会一些方法，来承载快乐回收难过，来展现我们的坚强。

而这将会使我们在看似零零碎碎却真实完整的生活明白生活的含义。懂得人生的意义。

因此，这段唯美的经历，专属在我们的青春里，单纯却又多彩；这段唯美的经历，充实着我们不曾想到的刺激，所以平凡却不平淡。

最美的年华，总是那么的绚烂，而这段专属的绚烂真的值得我们好好珍藏。

是的，珍藏，并且铭记。

寄语大一师弟 师妹们

昨天 今天

——城建系学生专版



新的未来

城建系建工 1204 班 秦媛媛

带着对未来的憧憬，我来到了沧职；带着对梦想的追求，我来到了沧职；更带着许多喜悦，我选择了你。同样年轻的心，同样年轻的脸，同样真挚的我们，风风雨雨，朝朝暮暮，走进了这里，来完成我们这段金色的年华。

明天需要今天的支撑，未来更需要明天的支撑，我们要脚踏实地。在点滴进步中把握现在，用坚忍不拔和自强不息来书写这一段无怨无悔的青春。以后的路上肯定会有荆棘，但只要我还有我的热情，不管前

面胡路有多少风雨，有多少泥泞，我会微笑着面对每个阴冷的日子。生活是双面镜，用凹的一面去奋斗，新的未来是很长的一段路程，要记得时时刻刻向前冲，如果你不坚持。那么，站在领奖台上的永远不可能是你。现在的我，已经不是从前那个遇到刺只会躲的人，我要变成刺猬背上刺去面对新的未来，让自己更强大起来。

这一年，在茉莉花开的季节，我会伴着花香，不是独自一人，而是我们一起来到沧职啦！

秋天来了，天高气爽，觉得一切都清清凉凉。新学期也开始了。

新生来报到的情景仿佛同去年一样。忙的差点乱了方向。如今的我竟也成熟了许多。从没想到过，成熟的过程是不知不觉间就呈现在眼前的，这么的令人惊喜。

前几天，去食堂买饭的时候，去接待新生的时候，听见新来的孩子们甜甜的喊“学姐”，我怔一下，微笑着说“你好”。猛然间，才发现，我现在是他们眼中的学姐了。这代表着从我踏入这所学校的那天到如今已有一年的光景了。

这一年，收获了，失去了，憧憬过，迷茫过，开心过，也失望过。一切的一切都在岁月中别具声色，棱角鲜明。

记得刚进入大学的时候，憧憬着自己能在这所学校，能在大学生活中，做出些小成就，让别人关注，想小有名气，孰不知在

午后一两点阳光慵懒，虽说不上耀眼，难免有些明媚。站在宿舍的阳台上，触摸着暖暖的阳光，耳机里回荡着范玮琪《最初的梦想》，看着稀稀拉拉走着的人们，定格成一幅画。抬头望见对面楼顶的大钟，嘀嗒嘀嗒……是在提醒着自己该做些什么吗？

初次体验大学生活，虽然时间不长，但似乎感觉到了自己的成熟。抛弃了依赖，脱掉了稚嫩，而随之滋长的是承担，是责任，是坚强。就不乏天真；高中时青春的预盛阶段，一切美好事物的鼎盛时期；而大学，却是将美好扼杀的阶段，教你认清现实，只有经历了扼杀才会真正的成长。军训期间我体会到许多，在这一阶段让我蜕变；时间，教会我习惯，教会我成长。

忙碌，不是一种状态，而是一个持久的动作。升入大学，相比高中而言，时间显得闲散很多，但也不是有了无限玩的时间。有的时候会想，在大学闲散的时间应该做些什么，怎样来提升自己的能力与自己在社会中的价值？有时候想想后悔自己明白得有些晚，从前并不知道如何有效地利用时间。大学，我的思想发生了转变，大学的人和事教会了我成长，教会了我学会用头脑思考，这是我美丽大一的新生活，还有许多的奥妙和未知等着我去探索，我很期待明天，我会用我的双手努力绘制一幅美丽的大一蓝图。

还有两年的时间即将走向社会，我在思考我还可以做些什么我不知道。我只知道，我不会虚度每一分每一秒，时间就是生命。我会认真真把握生命中的每一分每一秒，让我的大一生活更加完美有意义。

楼顶的时钟不停地转动，它转过的不只是时间，更是每一个人的青春，记录下相同的岁月，抒写着不一样的命运。

又是一个秋风羽日，在这个秋天，我会用执着的画笔，为我们大二添上靓丽的一彩！



满怀着大学的梦想，从五湖四海来到沧州职业技术学院。有人说过，“如果你感受了高中的烈狱，那你一定要感受大学的天空。但是现实却不是这样。相反，大学更像是第二烈狱，在新的大学里，我们更要面对新的挑战，更要去充实自己。新学期，新气象，我们作为国家的栋梁之才，更要以新的面貌和风采去展现自己。让学校会因为我们城建系的学生而骄傲，让学校因为我们城建系而自豪。

新的学期，新的起点，残酷的高中生活已经过去，现在的我们又开始了新的起航，未来的彼岸会在哪里，我们一无所知，只有我们会全力以赴去驶向自己梦想的天堂，如果说，人生是一场戏，那么大学生活便是戏中最精彩的一幕，在戏的结尾，我们不能留下一丝遗憾。未来我所只能做生活强者，而不是成为别人的奴隶。

既然选择了沧州职院，我们就

要坚持的走下去，无话有多么艰难，多么曲折，我们都要勇敢地走下去。父母辛辛苦苦挣来的钱供我们上学，既然我们没有考上一本，二本，那么就努力的学习一门技术，那样未来我们就可以报答父母的养育之

从前的胆怯换来了我们的自信，从新的是未来的阳光。现在的我们真的大了，我们知道了勤俭节约，知道了尊敬师长，知道了用心去帮助别人，知道了缘分的来之不易。

新的学期，我们拥有了无数的

去锻炼自己，一方面我们的大学生活也会格外得到丰富多彩。在学校我们不会像在家里一样，以自我为中心，走出了温馨的家园来到了陌生的环境，我们要做的就是去适应新的生活，不断地调整自己，跟上大学的脚步。

尽快地去适应大学生活，而不是让大学去适应你。慈母手中线，游子身上衣，穿着父母为我们做的衣服，花着父母为我们挣的钱，不知道我们的心里是否会有一丝地愧疚。未来总会有一天父母变老了，不能再挣钱了，那时候就是我们做儿女该尽自己的孝心和义务了，曾经是父母给我们东西，他们舍不得吃，舍不得穿去供我们上学，为的就是有朝一日，我们做儿女的可以出人头地，成为他们的骄傲。所以我们要在这个学校里必须好好学习，争取拿奖学金，这样我们不光可以为父母省下一笔钱，也可以用奖学金为父母买一件衣服，让他们感受到儿女的爱。

就学期，我们要加油了，要奋斗了，未来的路我们还很长，梦想的道路也很遥远，所以从现在一起，我们要努力学习，为我们的梦想而奋斗，相信总有一天我们会满载而归，那时你听到枫叶流舟，你会看到风儿在笑，你会感受到硕果累累地喜悦，因为你努力了，我以你的收获季节到了。

“新”——今天我到沧职了

城建系 张圣刚

愿，让他们明白孩子们长大了，懂得孝敬父母了，懂得为他们省心了。

新的学期，新的面貌，经过了七天艰辛地军训，我们要调整自己的面貌，不管以前是怎么样，但是现在我们必须以新的面貌去迎接新学校。从前的鲁莽换来了我们的稳重，

兄弟姐妹，人生就像一场戏，因为有缘才相聚，所以我们要感谢上帝给了我们这样一个相聚在一起的机会，三年的光阴短不短，说长不长，所以我们要学会充实自己的大学生活，我们可以加入团支部，加入学生会，或者加入社团，一方面我们可以

新的学期，我们会接受到许多的新鲜事物，所以这要求我们要学会吸收外界的新鲜事物，同时也要去分清坏的事物，让自己不要一些坏的东西所影响。

大学的生活也并不如我们期待的那样完美，但是这就是现实，我们只能

寓言故事

疑病乱投医

有个人偶感风寒,咳嗽不止,他觉得浑身都不舒服,就去请医生看病。医生看了看他那个无精打采的样子,又摸了摸脉,说他是得了蛊(gu)病,如果不抓紧治疗恐怕会丢命。这个人一听吓坏了,连忙拿出许多金子,求医生一定要治好他的病。

这个医生给他开了治蛊病的药吃,说是这种药可以攻击他的肾脏和肠胃,又会炙烧他的身体和皮肤,因此,吃这种药必须注意禁美味佳肴,否则药物难以奏效。一个月过去了,这个人病情不见好转,反而加重了,除了咳嗽,还有内热外寒,百病发作。加上他一个月的禁食,营养不良,身体瘦弱疲惫,真的像一个患蛊病的人了。

无奈,他又请来另一个医生为他治病。这个医生检查了他的各种症状,诊断他患的是内热病,于是又给他寒药吃。这次,他又花去许多金子。

他吃过医生给他开的寒药,结果弄得他每天早晨呕吐,晚上腹泻,痛苦不堪。体谈禁食美味佳肴,这次连饭都不能吃了。他心里非常害怕,这样下去恐怕真的保不住命了。于是,他又反过来改服热药,谁知这样一来,他又出现全身浮肿,到处长痈长疔生疮,搞得他头晕目眩,真个浑身是病,一天到晚叫苦不迭。

他又拿出钱财,第三次请来一个医生。这个医生见他满身是病,真不知从何医起,结果是越医病越重了。

后来,邻居的长辈们见他形容憔悴,病症奇特杂乱,于是开导他说:“这都是庸医害人,你胡乱吃药的结果。其实你本没什么大不了的病。人的生命,本以元气为主,再辅之以一日三餐正常的饮食。而你呢,天天吃这药喝那药,千百种药毒搅乱了你的体内正常秩序,结果既损害了你的身体,又阻断了饮食的营养供给,所以肯定会百病齐出。我看你现在的当务之急是要安定思想,首先休息好身体,再辞谢医生,放弃药物,恢复营养,多吃你喜爱的食物,这样,你的元气就会慢慢在体内恢复,身体一天天强壮起来,自然而然吃东西便觉有滋味了。一天三餐饭,便是最好的药,你不妨照我说的去做,保证有效。”

这个人在万般无奈的情况下,按照老人所说的去做了,仅仅一个月,果然身上的各种病症就消除了,身体又恢复了原样。

其实生活中往往就是这样,越疑心自己有这病那病,就越觉得果真有病,结果乱投医、瞎吃药,把个没病的身体搞得到处是病。处理问题也是一样,如不从实际出发,仅凭想当然就去东一榔头西一棒子地瞎来一气,结果问题必然会越来越严重,事情越办越糟糕。

4-9
报缝

5-8
报缝

寓言故事

钱神自白

有一位尊神,脸色殷红,眼睛方正,圆圆的脸上刺了一些符号,站在大道中间,热气冲天却又夹着一些臭味。许多人围在他四周叩拜,祈求得十分诚恳恭敬,也有些人站在一旁观望叹息,既不以为然又舍不得离开。

“这是什么神呢?居然如此不可一世?你到底有哪些功绩?”有人发出了疑问。

神听到后,傲慢地摆开了:“说到我的功绩嘛,可说是恩泽四海,无可限量。如果不是我,天下会有许多人穷苦困顿,难以生存。达官显贵无不对我孜孜以求,得到以后目光灼灼。平民百姓个个对我恭顺有加,希望我垂怜于他们。官吏没有我就不会快乐,商人没有我就活得没意义,交游没有我就难以周旋,文章没有我就难以显达,气质没有我就难以高贵,亲戚没有我就难以亲近,家庭没有我就难以和睦,就连爱情和生命这些被人反复歌咏的主题如果失去了我,也难以持久。你说,普天之下,还有谁有我的功绩大呢?”

这时,一位不服气的年轻人站出来说话了:“可是,当初人类从洪荒中走出来时并没有你,千百年的捕鱼耕田也不见你的身影,历史的发展也没靠你。恰恰是你这个魔鬼出世以后,才搅得世道纷乱,人心不古,各种罪恶因你而加剧。庸人依你来判断轻重,小人以你来决定取舍,官人因你而作奸犯科。损人利己,尔虞我诈,敲诈勒索,弄虚作假,走私贩毒,巧取豪夺,行贿受贿,狂赌乱嫖,卖身求荣,草菅人命和醉生梦死等数不尽的社会弊端和人性丑恶,都离不开你的诱惑和推波助澜。你制造争斗,亲近邪恶,败坏人心,这些难道都是你所谓的功绩吗?你驱使天下数不尽的人,忙忙碌碌为你奔走,即使正直纯朴之人也很容易受你的影响和制约,从而变得自私和可憎。你说,你功在哪里?绩在何方?”

气度不凡的这尊神沉吟了一会说道:“血气方刚和稚气可爱的小子,你发表的这一通演说实在是正确极了,但这恰恰不仅是我的神通广大之处,而且也是历史发展的必要过程,同时也是人们自身所固有的一种本性。在今后相当长的一个历史时期内,我仍然会大受欢迎,是不可缺少的偶像和原动力。不信,你走着瞧。”说完,这尊神仰天大笑,举目顾盼,挥手告别。数不清的人们簇拥着这位天皇巨星般的神浩荡而去,这时,大家看到在这尊神的背后刻着一个“钱”字。

这则寓言深刻地说明了:钱的确很有神力,但弄不好也有其巨大的危害性。我们要树立正确的价值观和人生观,反对腐朽的“拜金主义”,让钱回到“实现商品交换价值”的本位上去,发挥其应有的作用。