

信息工程系组织迎新多项活动

我系欢度中秋佳节



9.19日晚上7:30分,为迎接一年一度的中秋佳节,我系大一各班在自己的班上都积极准备了一台精彩好看的中秋晚会。此次晚会我系马金华老师、学生会主席赵健、记者团主席朱国霖、科协主席刘华宇以及团总支支文艺部的成员都参与其中。

晚会节目形式多样,内容别出心裁,充满了新意,同学们各显神通,节目精彩不断。团总支文艺部的学哥学姐们积极准备节目,为晚会继续添光添彩。看着班委们手里准备发的月饼及零食,大家喊成一片,喝彩声,笑声,叫喊声……最后大家彻底high了起来,互相追逐打闹,喜悦之情溢于言表。会场气氛十分活跃,到处都洋溢着节日的喜悦。

虽然同学们不能回家过节,可是每个同学的心里都是开心、难忘的。同学们纷纷表示希望每年都有这样的晚会。

记者团 王倩 贺云凤
摄影 李壮 高乾 张鹏



我系积极开展免费电脑维修活动

为了给同学们排除电脑的系统故障,更好的为同学们提供一个好的维修平台,9.17日下午1:20分我系科协技术协会雷锋团在新食堂前进行了“免费电脑维修”志愿服务活动。

本次活动主要针对电脑系统升级、硬件维护、软件安装、免费除尘以及电脑咨询等问题。活动现场不断有同学前来咨询,虽然天气依旧炎热,但我们的志愿者们工作热情异常高涨,耐心的为前来寻求帮助的同学一一解惑,维修现场一片忙碌,此次活动得到了同学们的一致好评。

此次活动不仅为同学们解决了在用电脑方面的疑问,我系科协雷锋团的成员也收获了宝贵的经验,开拓了视野,在实践中收获了成功和喜悦。

记者团 王倩 贺云凤
摄影 李壮 高乾 张鹏

我系“四架马车”积极组织纳新活动

为了丰富我系学生的课余生活,锻炼我系学生各方面的能力,让他们能够全面发展。9.17日晚上7:30分我系“四架马车”全面出动,积极去大一各班为同学们耐心详细的介绍。

在此次纳新活动中,为了引起同学们对自己组织的兴趣,每个组织成员都绞尽脑汁,不断翻新宣传方式,首先各个组织成员用简明诙谐的语言向大家阐明了自己组织的基本情况,然后大一的同学们仔细的询问各个组织的情况,我们的组织成员也都一一为他们做详细的解答。在整个纳新活动中,大一新生都表现出了对“四架马车”的热情与向往,相信我系的“四架马车”一定会跑的更快更远。

通过此次纳新活动,同学们纷纷表示,各个组织的多样性让他们的兴趣得以发挥,这也是丰富大学生活、充实大学生活的有力保障。

记者团 王倩 摄影 李壮



我系迎新工作全面启动

又到一年迎新时,9月12日下午我院迎新工作便提前启动。

我系的新生接待点处于操场正中央的有利位置,在系领导、各班辅导员及学生干部的密切配合下,迎新工作顺利的进行着。随着新同学陆陆续续的到来,负责接待的同学们迅速帮他们将行李存放好,并有条不紊的引领新生完成入学报到的所有程序,并为新生留下自己联系方式,避免新生遇到问题后不知如何解决。看着这些忙碌的身影,他们没有一句苦和累,而是微笑着为大家服务,他们亲切的言语和热心的行为得到了新生家长的一致好评,为我系树立了良好的形象。

在此期间,我系曹永胜书记和桑金歌主任也来到新生接待点对我系迎新工作做出了视察和指导,并在新生接待点前迎接了来自电信公司政企的老总,对电信公司一直以来对我院的支持表示了感谢。此外,各新班辅导员也不辞辛苦的跑来跑去,为新生家长解决疑难问题,时刻关注着新生入学的情况,使新生入学工作更高效有序地进行。

我们用微笑迎接他们,用欢笑陪伴他们,让他们离家求学的心并不孤单,让他们感觉到大学生生活的多姿多彩,在大学生活中,开拓一片属于自己的蓝天!

记者团 贺云凤

我系组织看电影活动

9月18日晚7点,为迎接我系新生的到来,我系团总支青年志愿者部组织我系大一新生在新教A座一楼环形报告厅观看了一部农村教育影片——《一个老师的学校》。

影片讲述了一个从大山走出来的孩子高志远经过深思熟虑后,决定继续回到他熟悉的大山做一名教师,给孩子们传授知识和告诉他们山后面的世界,他用现代化的教育的理念让山里的孩子更好地理解生活。他的执着,他的坚持,他的韧劲,不仅教育了山里的孩子,影响了村民,还感动了他的女朋友袁心洁,最终两人一起留下将最后一届毕业班送走。



一个半小时的影片结束,同学们都被影片中人物的精神所感染,高志远的他的执着,他的坚持,他的韧劲还有孩子们的对知识的追求……同学们表示看过

电影后自己受到了影响,也表示了对大学三年的期待。

记者团 王倩 贺云凤
摄影 李壮 高乾 张鹏

金风送爽,硕果飘香。9.13日上午10:30分我系2013级新生入学教育暨开学典礼在公共教学楼A座二楼学术报告厅隆重拉开了帷幕。出席本次大会的有我系曹永胜书记、桑金歌主任、李玉虹主任、于国莉老师、张文娟老师、张福峰老师、王炳强老师、李俊荣老师,以及2013级辅导员马金华、孙鸿雁老师。本次大会由李玉虹主任主持。

首先,李主任向大一同学介绍了我系的基本情况,让大一的同学对我系有了一个简单的了解。之后曹书记发表讲话:首先曹书记对大一同学表示热烈的欢迎,曹书记说,同学们选择加入信息工程系这个大家庭的方向是非常正确的,如今信息化已成为国家发展战略的一个高度,发展速度非常迅速,作用也越来越显著,已成为众多年轻人的追求并且具备高智能、高薪酬、环境好、

我系召开2013级新生入学教育暨开学典礼

就业前景非常广阔的优势,所以同学们就更应该刻苦学习专业知识,争取在IT领域大显身手。为此曹书记还对同学们提了几点要求:1、要认真思考为什么要上大学?绝对不能无所事事、庸庸碌碌的在大学生活过。2、要分清高中与大学的区别。高中学的都是文化课,大学不光学习文化课还学专业知识和班级。6、要会学学习,明确目标。要勤动手,提高实践动手能力。7、全面提高综合素质。生活严于律己,做事诚实守信,与人相处换位思考,遇到难题善于动脑。

之后,由多媒体1202班李宇宁同学代表老生发言,计算机1302班张一伟同学代表新生发言。紧接着我系软件教研室主任于国莉、网络与通讯教研室主任张文娟、多媒体与动漫教研室主任张福峰就我系订单班专业和计算机类专业对大一同学做了详细介绍,为他们以后在选专业上打好基础。

紧接着,桑主任做总结发言,桑主任说:看到许多年轻的面孔,心情很激动。同学们步入大学后都迎来了新的生活,所以就要告别过去,直面未来。在高中都是学习学习再学习,步入大学的校门就要进入大学状态,大学除

了学习还有生活和工作,大学生活有文艺演出、辩论赛、主题演讲等活动,活动也是给大家一个丰富的发展空间,大学工作就是要积极加入到我系的“四驾马车”之中。我系实行“工学结合、校企合作”的方针,为此,我系与联想集团、神州数码公司都建立了合作关系。桑主任还殷切希望同学们要做1、有德行的人。要有良好的道德习惯和行为习惯。2、阳光的人。面对困难要笑着去面对,用于直面困难挑战,集聚正能量。3、有理想的人。要成为IT成功人士,不能虚度光阴。4、有团队精神的人。要尽快融入到大家庭中。5、专业的IT人。努力学习,认真实践,把本领提高的越高越好,我系也会为同学们创造更多更好的平台。

最后,大会在桑主任激情朗诵的五四小诗《青年说》下完美的落下了帷幕。

信息系通讯部 王倩

河北新规:今冬起供热室温不低于18℃

能计量收费的若不按计量收,用户可按面积的85%缴费

日前,省政府发布今年底7号政府令——《河北省供热用热办法》(以下简称《办法》)。该《办法》自2013年11月1日起施行。

《办法》明确,供热期间,供热单位应当保证居民热用户卧室、起居室(厅)和卫生间的室温不低于18℃。居民热用户认为室温不达标,可以向供热单位反映。供热单位应当在接到反映后12小时内提供测温服务,测温结果由双

方签字确认。若产生争议,可以委托具备室温检测资质的机构进行检测。因供热单位原因造成室温不达标的,按合同约定予以退费。

《办法》规定,对首次纳入供热管网的新建房屋实行整体供热,新建房屋未交付使用前的热费,由开发建设单位缴纳。开发建设单位应当承担供热系统保修期内的维修、调试等保修责任。供热系统的保修期不得低于2个供暖期。集中

供热的建设工程,开发建设单位应当按有关规定缴纳城市集中供热管网工程建设费,将其纳入开发建设单位成本,不得向房屋购买者另行收取。

《办法》明确,实行供热计量收费的热用户,热费按基本热价和计量热价相结合的方式收。具备热计量收费条件的新建建筑和完成热计量改造的既有建筑,供热单位不实行热计量收费的,热用户可以按面积收费标准

的85%缴纳热费;热源单位或者供热单位还将被处一万元以上三万元以下的罚款。

《办法》明确,供热单位不得因部分热用户欠缴热费,停止向相邻热用户供热或降低供热标准,否则,供热方将被处以一万元以上三万元以下的罚款;给热用户造成损失的,依法承担赔偿责任;热费不得实行与物业费、水电费等其他费用捆绑收取,不得因不缴物业费、水电费等费用而拒

收热费和限制用热,否则,将处以三千元以上五千元以下的罚款。《办法》称,因设备故障停止供热的,热源单位、供热单位应当及时通知热用户,并立即组织抢修,同时报告供热主管部门。连续停止24小时以上的,供热单位应当依据供热时间相应减收热费。

转自2013年9月17日《沧州晚报》

北京大学党委书记朱善璐:传道与筑梦乃大学育人之使

同学们,初入大学校园,你们可能会充满好奇、新鲜和憧憬,也有着各种疑惑和懵懂,这都是正常现象。今年,学校首次开办新生第一课,是为了让你们在入学之初更好地了解大学,了解北大,知晓大学的真谛,这对于大家完成好由中学时代到大学时代的转变,适应好大学学习生活,进而成为一个名副其实的合格的北大学生,具有重要意义。

育人是大学的核心使命。大学教育是通过“传道、授业、解惑”等一系列教育活动,培养具有高尚的理想和价值追求、国家和民族事业需要的、符合时代进步要求的各方面高层次专门人才。“传道”是大学的核心使命,是育人为本、以德为先的本质要求,是完成立德树人根本任务的关键所在。在全国人民为实现中华民族伟大复兴的“中国梦”共同奋斗的圆梦时代,北京大学育人工作的核心指向和目标定位必然是培育筑梦人,培养一批又一批可以担当“中国梦”大任的优秀人才。

今年“五四”青年节前夕,北京大学考古文博学院2009级本科团支部的同学们给习近平总书记写信汇报参加“我的中国梦”主题教育活动的所思所感。5月2日,在北大115周年校庆前夕,习近平总书记在百忙中抽出宝贵时间,给北京大学考古文博学院2009级本科团支部全体同学回信。总书记的回信不仅极大地鼓舞和激励了全体北大学生为“中国梦”不懈奋斗的士气,

而且信中引用的欧阳修的名句“得其大者可以兼其小”给我们深刻启示。这个“大者”,就是中华民族在“中国梦”伟大目标的激励下扬帆起航的大格局,就是百余年北京大学与祖国和人民休戚与共、砥砺前行的大视野,就是最富有朝气和力量、兴业强国圆梦关键看青年的大志气,就是当代大学生志存高远、创新开拓的大智慧,就是北大青年学子“圆梦北大、筑梦中华”的大责任。从这样的大格局、大视野、大志气、大智慧、大责任出发,才能真正读懂习近平总书记回信寥寥数百言的殷切与分量。

同样,我们需要从“大”字出发,来理解大学的本质、精神和意义。“大者”可以理解为大学要传的“道”,它应当是方向、理念、灵魂、精神、原理、动力,是大学教育的核心价值和本根指向。对于中国古人所谈的“道”与“术”的关系,大学生要有正确的理解和认识,要学会处理大和小的关系。术是手段、技巧和具体的方法,大学生要学会从大处着眼,首先领悟“道”的深意,同时不轻视“术”的内容,要“以道御术”,而非“以术御道”。大学既是研究、传承高深学问的地方,也是培养高层次专门人才的场所,更是培养理想远大、价值操守高尚、有责任感和创造能力的国家优秀人才的殿堂。大学之“大”,重在传道,大学的学习方式和教育方式很重要,但大学之所以为大学,核心问题还在精神与文化、使命与责任的教育,大学

是帮助人们提升学问境界和人格境界的地方。

所以,“大学是什么?”“什么是北大?”“怎样适应大学时代新的学习生活?”“怎样在进入北大后很快适应新的环境和变化而不迷失、不落伍,追求进步,努力向上,既能在顺境中乘风破浪前行,也能经受逆境磨难的摔打,不仅能实现自我价值,更能为社会理想而献身?”这些“大”的问题都需要同学们在入学之初认真思考。

北大的精神文化传统
纵观世界近千年的大学史,大学这个机构,它本质上是人文与文化问题,核心是精神,载体是知识传授,今天的大学还有着重要的知识创造和文化创新功能。大学之道在于其本质和精神,使命与责任。不理解大学的本质和精神,就不懂得大学。

北京大学的前身是京师大学堂,它是1898年戊戌变法仅存的一个重要革新成果。“兴新学”是变法图强的一个重要内容,而新学的载体就是学堂。全国设个总学堂,称为“京师大学堂”,它也是中国当时的最高教育行政机构。同学们,北大是祖国在灾难深重、内忧外患的历史背景下,为救亡图存、寻找出路而创建的一所大学。这也是北大爱国进步传统的逻辑缘起,是北大学子为什么长久地、强烈地坚持“以天下为己任”精神的原因。北京大学在建校之后经历了几个阶段,逐步实现了艰难条件下的图新和改革。在辛亥革命之后的1912

年,京师大学堂更名为北京大学。在蔡元培先生上任北大校长后,北大进入发展变革、走上现代大学模式的新阶段。蔡先生提出了“思想自由,兼容并包”的办学理念,主张“五育并举”的教育思想。他希望北大学生第一要抱定宗旨,以天下为己任;第二要砥砺品行、培养道德;第三是尊师敬长,老师也要尊重学生,提倡教学相长。

近百年来,由北大一些知识分子发起的新文化运动,对中国现代史的影响值得深入思考和探究。北大“爱国、进步、民主、科学”的精神传统也是从那个时期开始形成和不断发展。在1919年“五四”爱国运动和1921年中国共产党创建等影响中国历史进程的重大事件中,以李大钊、陈独秀、毛泽东等为主要代表的北大进步师生为传播马克思主义、创建中国共产党发挥了重要而关键的作用。北大人永远追求的是进步,正如鲁迅先生所言:“北大是常为新的,改进的运动的先锋,要使中国向着好的,往上的道路走。”

到1949年,北大开始进入了第二个50年,我们的母校生命之旅踏上了新的征程。一代又一代北大人继承光荣传统,续写新的历史篇章。

改革开放时期北大人的优秀代表、王选院士曾经长期践行着一种精神,他称为“顶天立地”的精神,这也是北大人应有的一种精神。理想抱负要顶天,如果仅为一己私利,那么你不必到北大,北大人要有社稷和国家情怀。当然,我们也要立地,地气要接得实,要脚踏实地地去努力奋

斗。不“顶天”没有方向和理想,只“顶天”不“立地”又会失去根基,无法实现远大的目标。

这些北京大学百余年来的人文精神文化传统,需要新同学用相当长时间去思考和体悟。

北大新青年应“勇当筑梦人”
今天的大学主要有四大使命:人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新。你们今天实现了圆梦北大的梦想,从现在起,也要为北大的梦想去奋斗,为中华民族的梦想去奋斗。

圆梦北大,是指我们要奋力拼搏,早日实现加快创建世界一流大学的梦想。为此,我们制定了“三步走”战略:到2018年,北大跻身世界一流大学的行列;到2028年至2033年间,北大再提升一步,办成更高水平的世界一流大学;到2048年北大建校150周年、新中国成立100周年前夕的时候,北大要争取走在世界一流大学队伍的前列。伟大的科学家爱因斯坦曾讲,一切都因目标而有意义。同学们要把人生目标和青春梦想与“中国梦”和“北大梦”的发展目标和梦想连在一起。“圆梦北大,筑梦中华”需要大家一起奋斗。

为此,我希望同学们第一要志存高远,树立远大理想,肩负历史责任,始终为求得“大者”而奋斗,为实现“中国梦”而奋斗。大学之“大”和北大之“大”在于志向、责任和使命,在于眼界与情怀,更在于高尚持久的价值追求。国家和人民对北大寄予厚望,各位北大的新青年要发愤图强,要敢于担当。第二,同学们要勤奋学习、脚踏实地、磨炼成才,一个人成才与否归根到底不在于家境如何,而是主要取决于你自身是否坚韧奋斗。第三,希望同学们要有世界眼光,实现“中国梦”和“北大梦”都离不开全球视野的构建,离不开同学们持之以恒地追踪国际前沿、攀登科学高峰的精神和努力。

转自2013年9月19日《光明日报》

近年来,一些领域的道德状况令人担忧:犬儒主义盛行,人际关系恶化,社会诚信缺失。更可怕的是,一些人其实已经看到了这种情况,但出于一己私利,不是努力去疗救它、修复它,而是自觉不自觉地甚至无所顾忌地参与到对它的进一步破坏中。这种犬儒主义与投机主义的态度,比社会道德的损坏更为可怕。

这些人之所以会这么做,并非缺乏明辨是非好坏的能力,恰恰是在具备这种辨别能力的情况下仍然选择作恶和犯错。近几年流行的官场小说、宫斗剧就是这种社会风气投射到文艺创作中的一个结果。这些作品的一个共同主题是权谋:谁的权术高明谁就能在社会或职场的残酷“竞争”中胜出;好人斗不过坏人,好人只有变坏、变得比坏人更坏才能战胜坏人。电视剧《甄嬛传》就是一个很好的例子。甄嬛刚刚入宫时还是一个心地善良、单纯朴实的女孩,但在残酷的宫廷环境中,时刻受到以皇后为首的宫廷势力的暗算和迫害。经历了一系列

惨痛教训之后,她终于懂得了一个“真理”:在残酷的宫廷斗争中,你必须学会比对手更加阴险毒辣,你的权术和阴谋必须高于对手,才能立于不败之地。也就是说,你必须更坏才能战胜对手。最后,甄嬛终于通过这种比坏的方式成功地加害皇后并取而代之,这就是《甄嬛

传》传播和宣扬的价值观念。对比同样表现宫廷斗争主题的韩剧《大长今》,可以看出两者价值观念的差异:大长今在残酷的宫廷斗争中同样受到恶势力的迫害,但她没有通过比坏的方式战胜后者,而是始终坚持自己的道德立场和做人原则。这样,作品的主题就是:只有坚持正义才能最终战胜邪恶。

也许有人会说,《甄嬛传》比《大长今》更真实,因为生活就是只有学坏才能生存。且不说这种对生活的理解是否过于狭隘、过于偏激,退一步讲,文艺作品也应该高于现实而不是简单地复制现实。在评价历史题材作品时,最重要的标准还不仅仅是真实性标准,而是价值

观标准。不正确的价值观念会导致观众把不正确的生存理念带入现实生活。我相信,绝大多数观众不可能没有基本的分辨是非对错的能力,不可能不知道甄嬛用来对付对手的权谋与诬陷手段是不对的甚至可耻的,但一些人仍然选择了以甄嬛为榜样,选择了以恶抗恶。这是我们

这个时代的悲剧:明知其恶而为之,明知其非而为之。这种犬儒主义和投机活动的大面积泛滥,将会对社会道德造成巨大腐蚀。

当然,文艺作品中的以恶抗恶、以坏抗坏的主题并不是空穴来风,根本问题是现实社会存在鼓励学坏的土壤或鼓励作恶的环境。在一个劣币驱

逐良币的环境中,一个人如果学做遵纪守法的好人,用自己的行动去实施合乎道德的行为,有可能会发现自己和环境、和周围的人群格格不入,发现自己总是吃亏,被嘲笑被冷落;相反,做坏事、做不道德的事则可能风险很低,甚至没有风险。在这样的生活环境中,不是人们缺乏分辨是非好坏的能力,而是他觉得没有必要非得

去遵纪守法,也很难不做错事—更不要说做好事了。

在这种比坏心理的影响下,一些人不仅不会产生悔过与愧疚心理,相反还会产生冤屈和倒霉心理,或者投机与侥幸心理。即使他们真的因为自己的不当行为被绳之以法,也无法对整个社会产生警示意义,顶多只会觉得,这些人不过是倒霉蛋罢了,比他们更坏的还大有人在,而且一样过得很“潇洒”。

如果任由一些人这样比下去,我们的社会,我们的道德只会越来越糟糕。要彻底改变这种犬儒主义的比坏风气,必须在全社会树立和弘扬社会主义核心价值观,大力培育诚信文化。这话说起来容易做起来难。因为诚信文化也需要有载体,更需要靠人去躬行。在这方面,我们的文艺作品肩负着重要的使命。除了加强维护诚信的制度建设,我们还必须“以高尚的精神塑造人,以优秀的作品鼓舞人”,这应该成为每一位文艺工作者的重要责任。

转自2013年9月19日人民日报

比坏心理腐蚀社会道德

——人民日报对比甄嬛传大长今:后者价值观更正确

跨进大学不等于高枕无忧 未来为向哪里发展?

——就在入学这一刻启程,告别“解放论”,未来早规划



3、多了解各方面信息

如今,公务员、选调生、大学生村官、特岗教师等岗位也成了家长眼中的香饽饽。记者在新华区采访了一位去年刚考上公务员的李先生,他说,“我是大三那年决定要走这条道路的,备考的漫长和枯燥也使我想过放弃,但父母的不断支持与鼓励使我坚持下来了。刚刚有这个意向的时候还比较迷茫,向父母说明了之后,他们确实让我感到意外,原来,在我刚上大学那年,他们就经常上网查询翻阅资料,关注各个县市的考试公告,几年下来竟也成了半个专家,哪个地区什么专业人才紧缺,哪个地区分稍高些,哪个地区录取的条件有什么注意事项,不断给我更新备考知识,我能考上跟他们的平时积累有很大关系。”

证书代表了一个人的学习能力,体现追求上进、不甘平凡的生活态度,也往往能在求职中起到关键作用。

一位家住沧州却在北京中美合资企业工作的王女士说,“上大学那会特烦我母亲经常给我报一些技能班,一种暑假回来一大堆资料就堆在我面前一堆,英语班、计算机班、理财班、速录班……人家大学暑假回家享受,我暑假回来遭罪,但是工作之后我才发现,原来多掌握一门技能就多一条出路,我是学文学专业的,与现在的工作并不对口,后来我才知道,原来母亲经常为我关注一些就业新闻,我就业那会市场正好不缺乏文学专业的人才,毕业之后也没找到合适的对口工作,要不是会一些别的技能我真无法在现在的岗位上立足。幸亏我妈能够为我未雨

绸缪,不然,我也不会这么顺利的在就业的大军中脱颖而出。”

4、提升自身综合素质

大学是人生中最灿烂美好的年华,而虚度光阴,碌碌无为却成为许多大学生学校生活的真实写照。为了使孩子在“安逸”的生活中保持冷静的头脑、高度的热情,家长们在这几年的生活中也需要做一个强有力的外援。

大学有充裕的课余时间,是提升孩子各项技能的最佳时期,大学生应多参加社会实践活动,或者加入一些兴趣社团,开阔视野,同时增加了解社会的机会。大学不同于中学,只知闷头苦读是不行的,头脑要灵活;积极参加学校活动,增加交流技巧也是必须的。与此同时,家长还可多发现一些有实际用途的专业技能证,有针对性地进行学习,例如导游证、教师资格证、驾照、平面设计证等一系列专业技能,丰富孩子眼界,帮助提高就业能力和质量。

大学不是天堂,不是温室,也不是游乐场,它是将来走向社会的一个人。有诸多学业之外的东西,需要学习。练沟通技巧,有合作精神、提高情商、提升自信和自控能力、学会为人处事……从自身素质的提高等方面多加关注。

在走进大学的那一刻,大学生就要为人生理想的实现不断去努力,执着地向着目标前进,这样以来,就会在以后的择业和就业中,少许多迷茫和抱怨,多一些针对性和成功的可能。

转自2013年9月17日《沧州日报》“沧州视点”

今年逢最难就业季,许多大学生慨叹一岗难求。书到用时方恨少,事非经过不知难。面对毕业后的出路问题,许多大学生才知道该掌握的东西还没有学;想考研究生的,专业知识学不过关;想考公务员的,相关的书籍没有看;想出国的,英语水平不够……你对所学的专业真的了解吗?你对就业前景有过考虑吗?你所学的和能对接吗?你想考研还是参加国考?它们需要哪些条件?这些问题,从走向大学的那天起,就应该认真地考虑。因为知己知彼,才能真正地“有备无患”。

1、被扭曲的大学“解放论”

“到了大学你们就轻松了,自由了,有的是时间吃喝玩乐,现在就要好好努力,抓紧一切时间学习,把握好这三年,全力以赴,不吃不喝也要把高中念好。”笔者记得,这是高中时代,一些班主任经常说的一句话。高中时代的三点一线,教室、食堂、宿舍,让这三年的生活变得单调又枯燥,唯一的希望和期盼就是老师的那句“上了大学,你们就解放了”。

经历过高中这场没有硝烟的战争之后,步入大学殿堂,我们就真的可以高枕无忧了吗?真的可以把曾经的拼搏与追求束之高阁了吗?许多孩子都有这样一种观点先入为主:上了大学就可以随心所欲,学业完全可以抛之脑后,先玩个痛快再说。就此观点,记者暑假期间随机采访了几位即将走入大学的孩子,“我准备买套好的游戏设备,好好打一场游戏,也好打发大学时代的无聊时间。这三年过得太压抑了,先好好释放释放再说吧。”这是西体育场正在踢球的赵阳同学的想法。

“孩子们真正拼搏的时间就这么几年,高中就是他们人生的转折点,能不能上好大学,直接影响他们今后经济收入和优越的生活,是他们寻找工作的敲门砖,这块砖头儿很重要,要玩,尽可以到大学去玩,愿意干什么就干什么,玩出花儿来也没人管你。”记者电话采访了沧州某校辛老师。然而,就现在的社会走

向和需求来看,高中诚可贵,大学的价值却更高。

“别玩了,别玩了,赶紧回屋看书去。等上了大学让你玩个够。”这是记者听到的一位母亲和高中儿子的对话。母亲姓刘,总是拿这样的话来督促儿子学习。“你们真的认为上了大学之后就可以轻松了吗,不用学习知识不用追求理想吗?”记者追问。“哎,眼下也只能这么安慰他,要不然,他没有一个好的期盼,怎么坚持呢?再说,人家不都说上大学就是画画重点,考试及格就行吗?总归比现在要轻松。”她的观点代表了一大群家长的想法。殊不知,这样的“解放论”误导了诸多学生。

2、未来向哪里走,步入大学早打算

家长和大学生都应该了解,大学里除了按部就班地学习,还要为以后的“出路”做好充分的准备。而这些工作,从一入大学就应该开始了。

有的家长可能认为,就业的事还很遥远,或是毕业时再做考研或国考的决定,但当毕业来临的时候,往往会发现许多事情已经来不及做了,所以从学校里,家长和大学生就要开始着手考虑毕业时的事,考虑今后的工作倾向,为人生规划做好各种准备。

因为毕业的去向不同,需要准备的东西也不同,提前了解和准备都是必不可少的。

“有没有考研打算,考研需要准备什么……这些问题看似遥远,却是近在咫尺。”一位居住在沧州师范学院宿舍的高姓家长说,“孩子上了大学我跟他爸爸可没少操心,孩子准备考研可以自己又没主心骨,我们在网上帮他查学校,查专业,因为每个学校都有自己的特色,有的那个专业是强项,有的这个专业是强项,我们要把这些信息汇总,综合起来比较学校的整体水平,看得我们眼花缭乱,但是这关可一定得给孩子把好,要是选错或准备不当,很容易出现失误或择校不当,留下遗憾。”

研究生参加国家统一考试,不同的院校和专业的考试具体科目和

内容也不一致。国家统一命题有政治和外语,以及个别专业课和专业基础课。这要看具体到学生所报考的院校是怎样设置的,建议可以上该校的研招网查询。家中有打算考研的孩子,家长平时一定要帮助他们在网上搜集资料或者是去报考学校实地考察,为孩子择校做充分准备。

另外,许多家长反映都比较关注研究生保送的机会,保送种类分为两种,一种是内推(保送本校),一种是外推(保送外校)。如果学生所在学校不具备研究生保送资格,那么学生一般是不能被保送的,但另外一种可能就是:直博生是不占本校外推名额的,但这个要求就更高一些,不是很容易达到这个标准。具有保送资格的学校一般都是211工程的学校,此外,中科院下属的各个院校都可以接收保送生。而保送考核指标就是看专业排名,专业排名在本校本专业达到10%以前的比较可能被保送。



沧州职业技术学院学生社团一览表

2013级新同学:

学生社团是大学生根据自己的兴趣爱好,发起成立的群众组织,是校园内最积极、最健康、最活跃的元素。已经成为大学生素质拓展和校园文化建设的重要渠道和主阵地。请选择你向往的学生社团吧!随时欢迎你的加入!

学生社团名称	负责人	电话	人数	活动内容	资金来源	学生社团名称	负责人	电话	人数	活动内容	资金来源
创业就业协会	安丽艳	15103276240	70	勤工俭学	无	英语社	赵焕	15373407659	3	英语	无
辉墨苑书法社	徐继栋	15373345212	30	书法	无	毽球社	耿文玉	15373407553	4	毽球	无
龙强乒乓球社	武召飞	15373346203	30	乒乓球	无	爱心环保社	鲁瑶瑶	15373407357	10	环保	无
兰亭曲艺社	王江飞	15350791753	30	曲艺	无	空之轨迹羽毛球社	杨浩锋	15373408487	7	羽毛球	无
沁香读书社	和梦涛	15373345724	40	读书	无	活动实践社	冯震	15373407516	4	实践	无
绿霸环保社	吕亚梅	15373346229	35	宣传	无	电子竞技社	刘文超	15373403282	4	电子竞技	无
强宇羽毛球社	陈海松	15028650302	80	羽毛球	无	世纪文学社	刘晨	15373408469	6	文学	无
CAD社	李成	15373345039	65	制图	无	口才演讲社	张之康	15373407687	16	演讲	无
科技创新社	李亭	15373345780	15	创新	无	职院羽毛球社	李京亮	15373401196	70	羽毛球	学院资助
数控兴趣小组	徐继栋	15373345212	50	数控	无	篮球协会	史杰	13373073061	45	篮球	学院资助
蓝精灵舞社	霍晨飞	15373403292	35	舞蹈	无	飞扬羽毛球社	刘亚奇	15373408402	60	羽毛球	学院资助
龙文书法社	张武	15130726092	20	书法	无	排风排球社	杨毅	15373408537	21	排球	学院资助
尖尖角文学社	欧阳薛伟	15373345050	10	文学	无	T-MAX轮滑社	张加强	15373407421	110	轮滑	学院资助
思萌语言协会	吴雪健	18631724727	70	语言	无	院乒乓球社	尹兰强	15373346025	52	乒乓球	学院资助
文艺协会	徐品	18903279813	11	文艺	无	双节棍社团	孙博文	18833727968	25	双节棍	学院资助
体育协会	马子尧	15373346613	20	体育	无	云弈轩棋社	高同禄	15373407368	60	象棋	学院资助
传统文化研讨会	刘晓博	18331775872	13	座谈	无	跆拳道社	孙云龙	15614155417	52	跆拳道	学院资助
毛主席著作研讨社	彭宏伟	18233683203	10	座谈	无	拉丁舞社	李奕	15369824001	40	拉丁舞	学院资助
文化旅游讲解团	祝嘉辰	15373345524	18	讲解	无	军事社	吴建帅	15031529634	45	座谈	学院资助
朗诵、演讲、辩论社	汪洋	13303373378	12	演讲	无	集邮社	何新钊	15373408216	20	集邮	学院资助
现代棋社	李亚松	15373346615	11	下棋	无	笔锋创作表演社	陈栋	15373408508	60	表演	学院资助
华彩书法社	马俊	13303373387	15	书法	无	雅思英语俱乐部	羨梦娜	15130737127	50	英语	学院资助
节目主持组	孙晓鹏	15373345126	9	主持	无	心随舞动	周佳兴	15373402384	100	舞蹈	学院资助
营销策划小组	郭伟	15373344195	40	策划	无	宏文记者社	张玉秀	13780574425	20	采访	学院资助
专业礼仪社团	刘彦好	15373345221	35	礼仪	无	一如书法社	刘梦华	15373406881	190	书法	学院资助
雷锋突击队	孙磊	18903246066	60	宣传	无	人艺话剧社	刘云静	15227542147	35	话剧	学院资助
振华武术队	孙煜斌	15373344978	13	武术	无	绿风读书社	赵晓宇	18833728289	64	读书	学院资助
七色鸟网站社	胡晓亮	15720388553	30	网站维护	无	三叶草文学社	李子硕	15373408510	100	文学	学院资助
灰狐动力软件社	董佳	15031623689	30	软件编程	无	元舟文学社	王项楠	15373407203	30	文学	学院资助
星翼动漫社	刘志亮	15373344797	30	动漫	无	博雅诗社	陶露	15373406806	5	文学	学院资助
完美在现PS社	李玉田	15373344798	30	PS	无	红袖添香文学社	夏博尊	15373407570	23	文学	学院资助
迅驰网络社	习青林	15373344731	30	网站维护	无	Talk Show英语社	张静	15373406698	35	英语	学院资助
雷锋团	刘路强	13323071046	30	宣传	无	健心社	肖雅倩	18833717025	64	演讲	学院资助
竞技社	张茜	15373404495	30	竞技	无	辩论社	马洋	15373346522	50	辩论	学院资助
读者俱乐部	许帅乾	15373405386	15	读书	无	佳艺摄影社	赵栋	15031423308	30	摄影	学院资助
筑梦测量协会	尤利民	15226609337	57	测量	无	沧州职院武术协会	高洪鹏	18931765880	200	武术	学院资助
砖瓦协会	张彬	15373346717	53	砖瓦	无	散打社	张程韦	15373407268	20	散打	学院资助
消防协会	温利维	15373407834	18	消防	无	院街舞社	尹中其	15128788138	100	街舞	学院资助
爱音乐团	王弯弯	15373346520	29	音乐	无	院歌唱组	于佳慧	15373345363	26	歌唱	学院资助
篮球社	尚金亮	15132791972	27	篮球	无	院舞蹈组	吴珊珊	15373346553	25	舞蹈	学院资助
乒乓球社	李弘霖	15720306684	25	乒乓球	无	院健美操	韩玉	15130753221	25	健美操	学院资助
锋范数码科技	张学松	15373344731	23	数码	无	院主持组	杨芳	15373346607	24	主持	学院资助
经文棋社	褚振芳	15373406964	80	下棋	无	院乐器组	吴乾	15373344610	35	音乐	学院资助
厚德书法刻艺社	李世雄	15373345212	20	篆刻	无	院龙腾曲艺社	王轩	15373346695	50	音乐	学院资助
梦之魂歌舞社	鲁瑶瑶	15373407357	21	歌舞	无	院化妆协会	吴巧娜	15373344326	30	授课	学院资助
文献棋艺社	朱文志	15373407556	4	下棋	无	广播站	李娜	15373344886	55	广播	学院资助
乒乓球社	翟少萌	15373345782	4	乒乓球	无	鼓乐队	张松涛	15373344762	82	鼓乐队	学院资助
魔秀才艺社	王雪梅	15373407665	3	魔术才艺	无	国旗班	朱书奇	15373344642	48	升旗	学院资助
七彩曲艺社	朱雪梅	15373407354	4	曲艺	无	青年志愿者协会	王建龙	15226602212	160	志愿者	学院资助

仰望星空 我要飞的更高

电力1201班 王浩

有点累，但这个暑假生活过得实在太充实太富有了，生命朴实如草，自当不甘沉浮。也许这句话促使的吧，因为这句话深深地潜伏在我脑海里。激励着我前进的动力，洗涤着我的灵魂世界，给了我一直在奋斗地路途途中奔跑的勇气。

想要仰望星空，就不要害怕黑夜，想钓鱼，就要像鱼那样思考，由于自己的性格促使着我每年的每个暑期都用来参加社会实践工作，第一，是给家庭减轻点负担第二使用来丰富自己的社会经验给自己提升人生价值的机会进一步感受和触摸职场的舞台，早一些与外界交流，所以在在暑期的工作中，我都是认真对待着完美的过程，里面有酸甜苦辣，偶尔自己会欣慰地对自己越来越喜欢自己了，觉得自己有能力养活自己和社会对未来也特别抱有希望，保有雄心壮志，抱有...生活不可能像你想象的那么好，但也不像你想象的那么遭，我觉得人得脆弱和坚强都起来自己的想象都超乎自己的想象。有时我可能脆弱的一句话就泪流满面，有时也发现自己咬着牙走了很长的路，由于自己哦那个小就与父母生活在农村，感受着父母农的不容易，看到父母受累受苦挣着辛苦钱，心理总感觉酸酸的，着急自己还不快些长大，好帮父母做些什么！农村的确很难干活，可能对我影响很大也更深，就在读初中三年级是在空闲时帮父母或邻居干系利索能力农活，来更充实的利用好时间，暑假没事时，就坚持暑期打工，这些所有工作可以说是接触到了各行各业，大大提升了经验的积累额，为今年的工作又做了一些铺垫。

在一切交好之前，我们总要经历一些不开心的日子，这段日子也许很长，也许只是一觉醒来，告诉自己要坚强，今年暑假北漂，通过它人介绍，进了一家未上市的公司，公司一百多员工，主要是给政府部门和教育部门做一些电子产品安装工程的，由于跟自己所学专业有关，所以自己也非常喜欢，同时我非常珍惜这份工组，当了解到公司员工学历时，最低的也是专科生，自己也很庆幸自己读了专科，看来要想脱颖而出就要用技术经验来征服一切，更重要的是学习其他同事的更好的技术来完善自己的不足。偷学同事经验和对工作安排还有交往这一便利，自己在工作中并没有持着一名暑期工的态度来对待工作，没有说：“反正就两个月呗！无所谓干成啥样了！”日复一日很快就融入到这个大公司的环境里，很快就到了熟练了工作的整个流程和技术，收到了上司们的好评。跟同事们处的关系也非常好，比以前所有工作都好得多。双休也可申请加班，薪水也翻了一翻多。工作八小时，休息时，我就逛逛北京名胜古迹感受一下首都的氛围，让自己沉浸在这片沃土之中，展翅高飞，寻找那片属于自己的蔚蓝天空。

马上就要开学了，30号辞了职，31号跟同事们道别，下午公司副总把我送到北京南站做高铁回了家，在离开之际，说公司很看好你，欢迎你明年暑假再次来工作，说月薪让你交学费不成问题。自己带着不舍和快乐回到了家，早早地感到了校园，继续给自己充电。同事也让我深深领悟到“知行合一，厚德强技”着烙在心里的八个大字含义，所以我感谢每一个暑期社会实践活动所赋予我的点点滴滴……

打工仔

电气1202 王洋

走了。我伸出去的手尴尬的停在了半空，笑容也瞬间凝固在脸上，一股寒气从心底流过，涩涩的，鼻子一酸，泪水顺着脸颊滑过。我呆呆得站在那儿，过了好久才渐渐醒过来。辛酸、愤怒各种滋味混杂在一起，一种自尊被践踏的疼痛侵袭过来，看着从身边走过的人，好像他们的脸上都挂着对我轻蔑的嘲笑。我看看表，离下班还有1个小时，我不得不继续抬起沉重的手把传单一张张地递出去，我机械地发掉一张张传单，突然，一个声音把我从迷惘中惊醒，“快谢谢姐

姐。”“谢谢姐姐。”原来是一位母亲拉着一个小女孩正站在我面前，我这才注意到，我递给了小女孩一张传单。小女孩的一句：“谢谢姐姐。”犹如一缕阳光照亮了我心底深处那一角黑暗，眼泪又一次不受控制地地流。感动母亲的那一抹微笑，感动小女孩的那一句谢谢。我突然觉得自己很悲哀，仅因为别人的一个不理睬，一个漠视的表情，我就被打垮了，更可悲的是，我竟然用自己的不愉快去报复别人。虽然，我是无意的。在小女孩走后不到一个小时的时间里，我用最真诚的微笑招呼每一个过往的行人，虽然有时候也有态度不热不冷的，但我已经坦然地面对了。

我学着调整自己的心态，不管遇到什么人什么事都要以最包容的心去对待，在生活中也许会有很多挫折，会有人无意中伤害到你，只要你用一颗坦然的心去面对，一切都会好起来的。

心怀感恩，你的周边总是充满阳光，也许你不经意间的一句“谢谢”，也许你无意间的一抹微笑都会照亮在黑暗中徘徊的人。



一张车票 买走我简单的躯体
故乡的原野 留下含泪的思念
漫漫雪花舞 乡愁在心头
流浪的人生 可记得回乡的路
漫漫人生路 光明在哪头
一元馒头解饥解乏
忙忙碌碌又一年 白发悄悄上了头
哭诉的辛酸 泪向谁倾诉
只能打掉牙 咽往肚里流
流进血液流进了心 流进杯中的二锅头
风在吹，树在摇
那是谁的笑 真真切切的叮咛
坚强着我的心 迷惘的双眼 苦涩的心田
未来的路还有多远 爸妈的笑容 深深的思念

会电1203 田园

撑起一片天

火辣辣的太阳炙烧着大地，我已经在人来人往的十字路口站了将近3个小时。虽然头顶有一片绿荫拂去了我和39度光线的亲密接触，可那难耐的闷热依然是挥之不去。嗓子干燥欲裂，几乎再加一句话的摩擦就可以口中吐火了，可我至少还要半小时才能离开，因为这是我的工作使然。暑假里，为了锻炼自己也为了口腹之温饱，我在还没有找到一份自己满意的工作之际先找了一份发传单的工作。

第一天上班，我带着十二分的热情，二十四分的好奇站在工人路段一个人稠密的街道上，对每一个过往的行人我都报以最灿烂的微笑，然后急忙递上一份传单并不失时机地给他们做一简单的介绍，大部分人都会接过传单看一看，虽然很少有人感兴趣的咨询，但这已经很不错了，因为并不是每一个人都需要。我感觉这挺轻松的，就在这时，迎面走来一位三四十岁打扮入时的女性，我急忙迎上去，“你好……”同时递去传单，我的话刚出口，她就极其厌烦地白了我一眼，然后不理不睬地视若无人地

人生就像一茶几，上面摆满茶具(悲剧)

——题记

人家都说生活就像一场戏剧，没有彩排只有现场直播，而处在戏剧中的我，生活中的我却上演着一台独角戏，那个无知的我，天真的我，脆弱我，强大的我，在这场无情生活戏剧中被埋没，而那个烦恼的我，忧郁的我，苦闷的我，不甘心的我在逐渐成长着。

六月一个激情燃烧的一月，满怀信心来到一个陌生的城市这里充满了不一样的眼光，无奈的表情，无助的我得到了朋友的帮助，以为可以在这自由飞翔，以为落地便可安心，理想和现实距离很遥远，一刻的顺心不代表一时的安心，坎坷与劳苦终究是你生活的绊脚石……

在这个热火燎天的七月，我陷入了无奈与纠结之中，离开与继续让我不知所措，离开了开始的落脚点，再一次寻找下一个停留的地方，在这个陌生的地方我遇到了好心的帮助，受到了不公平的对待，依然坚强的自己在默默寻找着，路程上我遇到了和我一样的同伴，我佩服她的坚定，跟随她我们落在了一起。

好漫长的暑假，好简短的生活。一个不甘心的八月来告终这段生活，结束了这场戏，我停留过很多地方，也离开了很多地方，失去了很多物质生活上的需要，却得到了精神上的食粮，观看了很多漂亮的风景他们在叫我我为此停留，我的坚定摆脱了诱惑换来了无比的关心与呵护，在这场舍与得，停与留的纠葛中，物质生活是我的动力，我失去了供应我生活的物质，我感觉自己更像一只枯叶蝶，失去了自己的保护色裸漏了我更脆弱的一面，这一次，我倒下了没了力气了不能再去寻找，我失去寻找的能力，我不甘心……我心里很痛苦，有人在一直召唤我让我坚强，而我已经力不从心了。很快我的独角戏接近尾声了，我又该回到属于自己的天地，那才是我真正自由遨游的地方。

我的戏已经大结局，而我的人生还没有结束，未来的路很长，有着很多事情等着我去做，时间是宝贵的，人生是苦短的，不要拿自己的青春当赌注，年轻是我们的资本，可以消费，但不要把我们资本也“消费”掉。

时代在沉沦与变迁中向前发展。这个社会充满了机遇和挑战，多少人渴望命运之神对己的眷顾：衣食无忧，生活美好，前途一片光明。无数人梦想靠双手创造出最美的一切！打工者，这只庞大的队伍，诞生了，行走在生命旅途中。今天，打工者靠汗水和拼搏为自己创造幸福生活是可以实现的，然而，当我们看见打工者脸上的微笑时，你是否关注过微笑背后的泪水、无助、痛苦、挣扎？这些辛酸，又有几人能懂！

梦想，远离家乡，目的是为了老人和妻儿。也有太多打工者是夫妻双双在外，老人孩子在老家。夫妻想孩子，孩子想父母，很多打工者常年在外不回家，孩子与其之间的关系变得很生疏，以至于偶尔回来，一切似乎看不到很多的亲情，陌生感很多。而这样的孩子，如果自控力不好，在学校常常会出现很多问题。因为没

有家长的教导，没有家长和老师的双重配合，再加上孩子的性格孤僻、冷漠、随意性很强等特点，孩子会变得很难管理。正处于身心发展期的孩子，离开父母的爱，成长路上阳光少了……可是，没有办法！这就是生活的无奈，这就是打工者的辛酸！

孤独，是打工者的又一辛酸。人生地不熟，身在他乡为客。忙碌了一整天，拖着疲惫的身躯回到住处。有些男人靠打牌和喝酒来消遣时光，有的调侃着一些不痛不痒的话题，也有的玩手机夜景似乎与他们无关；灯红酒绿，浪漫时尚也与他们无关。他们只想好好的睡一觉，他们只想明天能否找到活，或者，明天要几点起床才

能赶紧完成今天未完的活……有些打工者，是全家一起来的，相对而言好一些，有自己的租住房子，有亲人劳累后的欢声笑语，这一切，似乎弥补了空虚孤独。

还有一片天

会电1202 周慧娟

在打工者的心中最难面对的是思念。无论男人女人，情感是一个永恒的话题。一个打工者说：“我看见街上男人女人散步，自然想到和我的老婆在一起；夜深人静，我也会想到和老婆相拥在一起的缠绵……是

的，人都有七情六欲，这很正常！看过一个报道，真的很伤感痛心：一个打工男人，一年多了没有回家，他很想要妻子，本来要回去，而这时候又活来了。他想再多挣些钱吧，就打消了回家的念头。节日里，思亲让他喝多了酒，在同乡的带领下，去了不该去的地方……酒醒后，他自责的命。于是带着思念和内疚拨通了妻子的电话，说了很多甜言蜜语……妻子觉得好像回到了恋爱的时候，自己的老公怎么这么温柔了。但她不知道男人在电话这端流泪了，然而，厄运没有结束。不久男人发现自己得病了，他无人倾诉、无钱医治、无法回家！工作也丢了。一次“出轨”带来了万念俱灰，他绝

望的吞下了安眠药，把父母妻儿抛下！我想：有人可能会说，这是他自作自受，谁叫他自己不检点呢？然而，透过现象看问题的本质：打工者是正常的人，正常人为了打拼为了生活却在过着“不正常”的日子。自然，心里会积郁，会在特殊情境的刺激下失去控制。肮脏吗？不，劳动者不肮脏！卑微吗？不，劳动者最高尚！自古，尊卑的观念在人们的心中根深蒂固，一件衣服的好坏、一辆车的名字、手腕上一块表的价值，似乎都是衡量一个人尊卑的砝码。人们思想的天平啊，什么时候，才能有一个公正的托盘，一面放上尊重的砝码，一面放上关爱的心，打工者，只是一个身份，心，比任何人都善良都坚强！

以你为荣，打工者；为你骄傲，打工者！你们是城市一道独特的风景线，你们是社会一群真善美的传播者，你们是自立自强、自尊自爱的劳动者！

我想你 我的故乡

形设 1201 吴倩

暖暖的阳光照进宿舍的窗子,没有窗帘的遮挡,它肆意的窗帘进来,不打招呼为沧州增加了一丝暖意。

我习惯的坐在桌前,习惯一个人静静的呆着甚至习惯性的会想,邯郸怎么样了,妈妈怎么样,弟弟怎么样了,我那些死党怎么样了?

陌生的城市带给我的除了初来的新鲜与刺激还有那不明的恐惧忽然发现一切都变的那么的陌生,一切都不再是我曾经的认知!这一刻,我觉得自己就像是离开跟的蒲公英,在那个7个小时挣扎的飞行来到沧州,一个决定过完我三年美好大学生活的地方。

在呼啸的火车上,我坐着。可是我却分明感

受到自己正以一种无法计算速度离开家,离开我的故乡,那是我生命根的所在啊。霎那间我明白了,故乡的意义永远都是对于出门在外的游子而言的。一个永远生活在家的,不曾离开的人是永远不会明白故乡对游子的意义。

每次自我介绍的时候,我总爱说我是来自河北邯郸,邯郸它不仅仅是一个地方了,好像是我生命另外一种存在形式。“我来自河北邯郸,知道邯郸吧!”

“恩恩,必须知道,邯郸学步,赵国旧址!”

每当这时我总是为我的故乡感到一种深深的自豪。为自己是邯郸人感到深深的自豪。

我的故乡,沧州,它位于河北省东南部,北倚京津,南通齐鲁,东拥渤海,地处环京津,环渤海的旅游带上。它历史悠久,旅游资源丰富,独具特色,有“三水”、“六乡”之称。

它不漂亮。总是灰蒙蒙的天。它不大,从一个角落坐车到另一个角落也不过一两个小时。它不繁华,没有那么多令人炫目的奢侈。传说是纪晓岚的故乡。被杜撰出一个喜来乐。马本斋的塑像就在运河边上。出租车的起步价只有五块钱。最老牌的商厦是华北。有一座桥叫彩虹桥,桥边全部是便宜的美食。一中前面一个秀逗一个校园,校园似乎更贵些。还有三联书店前面的一棵树~四季有着不同的魅力~晚上南湖公园边上有夜市,吃的也不少。公园里有跳舞舞的,还有练轮滑的,小孩子很多。它的旁边是清风楼,外面很好看,却从来没有进去过。正月十六传统活动是遛百病,警察叔叔还会在那天下午把马路戒严。有一种美食叫做火锅鸡。特产各种枣,枣类加工品更是多得不可计数。沧州的水不好,氟斑牙的很多很多。人民公园原来有鬼屋,有摩天轮,有海盜船,有蹦床,但现在好像只有划船还在。有个村叫小圈,有些远,却都是别墅,里面还有篮球场。小时候总喝小洋人。曾经有一种纸包的小豆冰棒,才一毛钱。这几年新城区越来越繁荣。曾经的花园酒店不开门很久了,但慢慢有了四星级和五星级的酒店。周杰伦去过孟村。新建的狮城公园广场很大,还有飘车的。不太多的公交,没有地铁。虽然沧州话很直接很冲,但人们还多是简单直率的。

曾经讨厌这里,很想去更远更好的地方。曾经觉得这里很落后,后知后觉这种慢节奏的调调才适合生活。

家乡—沧州不仅是生我养我的地方,而且是让我梦想起飞的地方。将来无论我飞多高走多远,家乡的变化永远牵动着我的心。我爱家乡,我爱沧州。

沧州我的挚爱

形设 1201 周莉莉



我的故乡

外语与艺术设计系学生专版

月是故乡明

报关 1201 李莹

月亮悄悄爬上柳梢,透过窗棂,洒下满屋子清辉,又是一年中秋夜,月光如水流淌,清风暗送秋波,遥望苍穹,星疏月明,油然而生“明月何时照我还”的愁绪,也自然生出了“举头望明月,低头思故乡”的惆怅。月圆之夜,思念如藤滋生,蔓延……

透过窗,看一轮明月如盘似玉,倾洒着柔美的银辉,似母亲温柔的目光,抚慰着一个思乡的孩子,这样的夜晚又会勾起多少人的思乡之情?离开家乡,总会在明月当空时,思念故乡的蓝天、白云、夕阳、浓雾、小河,还有那暖过心窝的浓浓乡情。

邢台的黄昏,是充满温馨的,虽然到处都是霓虹灯,却没有给我们那种城市的紧张感。它不像北京,不像上海,深圳,每天都那么的压抑。我喜欢它的崆山白云洞,带给我亦真亦幻的美妙。我喜欢它的峡谷群的气势,峡谷群的鬼门天玺、卧峡晴虹、云崖撒珠、飞瀑泻玉、瑶池妆台、有龙宫玉珠、济公观海、三山销翠……它的所有都是我最爱,不能忘却的。它的云梦山,它的天河山,它的九龙峡,它太美了,它太迷人了。还有每年的天河爱情文化节,那是我

们向往的!我们邢台可是号称中国七夕文化之乡的。[每年七夕,天河山都会举办“七夕爱情文化节”,我们市政府以“山水太行、和谐邢襄”为主题,通过在“中国爱情山”——天河山举办大型集体婚礼,浪漫又难忘。歌颂着纯洁美丽的忠贞爱情,嘿嘿,当然还有三月的桃花相亲会,每年三月,天河山景区都会举办“桃花相亲会”,为广大待婚男女提供了一个多彩的交友平台。爱情山上情谊浓,更有桃花相映红。阳春三月万物萌动,天河山敞开温暖怀抱,迎全国各地的朋友来沐浴春光,踏青越岭,登高抒怀,对我们来说更浪漫的是:徜徉桃林花海,漫步九天银河,体验节日快乐,寻觅心仪之人。“赏仙桃花,交桃花运”。

唉,好想好想家,想妈妈的唠叨,爸爸的严肃,想姐妹的嬉闹,想……中秋佳节,她们可是也在想我,或许是在想我吧,好像回家打个电话,拿起电话,在想放下,我怕我更想家,我怕管不住自己的眼泪,我怕它的决堤,让电话那头的妈妈担心,我不想因为我坏了他们过节的气氛。中秋思家,月圆饼圆人不圆。遥望故乡思家

天气还是不正常,不是热的难受,就是冷的厉害。昼夜温差大。放学后我宅在宿舍真不愿出门。这一刻我真的很想家,虽然家里这时的天气也如此般,但也不至于温差这么大呀。

离开的时候才惊觉不舍,扬言要出去闯闯,现在才不忍离别。一切的一切,总在失去的时候才明白自己的愚蠢和它的美好。

思念就像一条线,一头连着邯郸,一头连着我!现在的我对邯郸只剩下思念。看到死党的说说:如果可以我们一起留在邯郸,如果可以我们还要像原来一样在邯郸的路上狂奔;如果可以我们对邯郸,对你们,永远不离不弃!忽然发现离别是那样的残忍,而我们只是还没长大的孩子。

走在街头,一样的树,一样的房子,只是换了不同的人。走着走着,忽然很眼熟,思绪沉溺在邯郸,回到了过去!一阵刺耳的喇叭声,听不到的方言,才惊讶的发现,自己早不在邯郸了,不在自己根的所在地了。但我还是觉的幸福,因为还有那么一个地方供我思念,让我飘浮的乡愁有个落脚点,那里有个为我空着的位置,等待着我。

我的故乡很古老,很美,美的让人放不下。舍利塔,四合院,小门楼,当然还有巷子。我常常漫步于此,感受遗留下来古老的文化气息。除了北京的四合院以外也就我们这里正宗了。还记得小时候政府要拆这里盖高楼大厦,还是我们一起去围成人墙保护了下来。那是我小,只知道凑热闹。可偏偏从那时起我对它也有着别一样感觉,割舍不下甚至常常徘徊于此不忍离去或者说有什么在强烈的吸引着我。

武安,我与它一起成长。它在以肉眼可以看到的速度变化着。而我却迷恋原来的它,现在的它很美,美的让我陌生。原来的天空是蓝的,原来的空气是清香的,原来的我们是快乐的。现在它已经达到了中等城市的目标,有了鸟巢般的体育馆,有了大大小小的公园广场,有了四通八达的交通,有了似欢乐谷般的游乐场,有了让女生疯狂的薰衣草花园,有了高不可望的高楼大厦,有了孩子们喜爱的溜冰场。

我喜欢原来的它,原来的它,古韵味十足。原来的它让我们感到很轻松而不是现在为生活的紧张的奔波。原来的它,是温馨的。现在的它,是时尚的,是紧张的。原来的夜晚是悠闲的,现在的夜晚是热闹的,甚至到晚上还有一大群人在“压马路”。

记得小时候经常和爷爷一起去某某地方看唱戏。拿着小凳子跑东跑西的。武安是著名的地方戏曲之乡,现存存黄河流域惟一的古傩戏,也被称为“戏剧的活化石”,拥有平调、落子两个地方剧种,我和爷爷却只偏爱落子。

爷爷是个老军人,他经常自豪的对我说,我们武安是中共晋冀鲁豫中央局、晋冀鲁豫军区旧址。刘伯承、邓小平、董必武、薄一波、徐向前、王宏坤、滕代远、李达等老一辈革命家曾经战斗和生活在这里,著名的“华北财经会议”、“大军挺进大别山南征会议”、“土地会议”、“整党整风会议”在此召开。他对武安更是有着更深的感情不仅仅是这里是他的家乡。如今爷爷早已不在了,真的好想他。

武安城隍庙,京娘湖,七步沟,金佛,长寿村,定晋岩禅果寺,莲花洞,红山寺,东华山,太祖山,朝阳沟,还有太多太多著名的旅游景点。

武安我爱它,爱到骨子的爱。爱它的原来,爱它的现在,爱它的古韵,爱它的时尚,爱它的所有的所有,一切的一切。那是我的家,我的家!

故乡童年

形设 1201 檀笑

静静的坐在故乡小院夕阳的晚照里,美丽的夜在和风的爱抚下温馨色调变的又浓几许。墙上镜框里那个穿着花花衫的女孩,就是我美丽的童年。童年的小院里,劲拔的芦荟旺盛的舒展着修长的叶子,高高的香椿树茂密的枝叶合抱成荫凉的绿伞,故乡别样美丽的岁月画廊里,流淌着我快乐的童年。①

春天走进我的故乡,河两边那些成排的合抱不过来老柳,都在清明前后时,争先恐后的开满渲渲扬扬的柳花,黄灿灿的花朵馥郁芬芳,压弯的枝条垂下来搭满沟沿,那如锦如缎的美令我终身难忘。我们几个穿着花布衫的小丫头把柳枝折下来,连皮带叶的撸下来做成花冠的模样,戴在头上,四处跑跑嬉戏。②

夏日里的故乡是深深浅浅大色块的绿堆砌的版画,童年的我常和小伙伴一起到河边踩水,惹的大人们着急,我们当然也少不了挨骂,但我们就是喜欢他们着急的样子。③秋天时总是伴着绵绵的春雨。雨疾了,房檐下会站满成排的麻雀,紧紧挨挨,叽叽喳喳像是在聚会;房脊上则飘着一波一波随风起伏的雨雾,白白的仿佛印度女郎挥舞的纱巾,狂燥的风拼命撼动着树干,熟透的果子就会不情愿的被吹落下来,歇雨时我们就出来寻,雨后的果子总是分外的甜脆啊。④

当冬天到来,纷纷扬扬的雪花就会来装扮我美丽的故乡。堆雪人时冻红的小手,打雪仗时摔的跟头都是最美好的回忆。等河面冰冻的很结实了,我们就跑上去你追我赶。⑤

我深深挚爱的故乡,充满欢乐的童年,永远如诗如画的伫留在我甜美的思乡梦里。



青春励志 经典语录

1.青春是打开了就合不上的书,人生是踏上了就回不了头的路,爱情是扔出了就收不回的赌注。

2.每天把牢骚拿出来晒晒太阳,心情就不会缺钙。

3.要输就输给追求,要嫁就嫁给幸福。

4.相遇,心绪如白云飘飘;拥有,心花如雨露纷飞;错过,心灵如流沙肆虐。回首,幽情如蓝静夜清。

5.明明是傻,却说是逆向思维。

6.在人之上,要把人当人;在人之下,要把自己当人。

7.生活,就是生下来,活下去。

8.路是大地一道难愈的伤痕,因此人生每一步都是隐隐的痛。

9.若能一切随她去,便是世间自在人。

10.爱象圆周率,无限不循环。

11.网上岁月如飞刀,刀刀无情催人老。革命身体最重要,上网不要熬通宵。

2.漫漫人生路,一直在迷路。

13.有些故事的开始和结局造就注定了的,不管过程能用月光宝盒更改多少次。

14.青春,一旦典当,则永不能赎。

15.所谓的低调就是不露痕迹的高调。

16.别总埋怨老天对你不公,其实老天根本不知道你是谁。

17.别指望所有的人都能懂你,因为萝卜白菜,各有所爱。你做了萝卜,自然就做不成青菜。

18.美好的爱情,会教会我们如何看待一个不完美的人。

19.黑夜给了我黑色的鼠标,我却用它游戏到天明。

20.当你做出一个自认为正确的决定的时候,现实甩你一个恨恨的耳光——这是上帝在教你低头。

(选自《沙漏》)

21.叶子的离开,是风的追求,还是树的不挽留?

(选自《麦的空间》)

22.等待等待再等待,我的心已碎。你和我在两岸,却隔一江水。

(选自饶雪漫书中酒吧“算了”的酒吧《一江水》)

23.离开,像风筝飞向很蓝的天。

(选自《沙漏》主题曲《离开》)

24.水瓶座的女孩,无缘快乐。

(选自《甜酸》前言)

4-9 报缝

5-8 报缝

青春励志 经典语录

只要我还能划水,我就不肯被淹死,只要我还能站立,我就不肯倒下。

再穷无非讨饭,不死终会出头。

一个正在顺着生活规律挺进的青年,首先应注意自己的才能和愿望与事业相平衡。

要获得理智,须付出昂贵的代价,它必须以青春为代价。

咬住青山不放松,立根原在破岩中;千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。

雄心会爬行也会翱翔。

我是一个平凡的人,我平凡但我并不平庸,我只是在等,等待化蛹为蝶的那个一刻。

我不能忍受游手好闲,因此,我以为只要我能够做,我就会继续做下去。

顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰。

天地之功不可仓卒,艰难之业当累日月。

水手是不应该怕羞的。

胜利属于最坚忍的人。

少年有志,没待成家先练笔,学者不倦,已得文凭尚温书。

青年是学习智慧的时期,中年是付诸实践的时期。

青春的幻想既狂热又可爱。

青春并不是指生命的某个时期,而是指一种精神状态。

青春,就像受赞美的春天。

年轻时代是培养习惯、希望及信仰的一段时光。

将无法实现之事付诸实现正是非凡毅力的真正的标志。

奇迹多在恶运中呈现。破家值万贯

6-7 报缝

人生格言

人生就是学校。在那里,与其说好的教师是幸福,不如说好的教师是不幸。

——海贝尔

谁若游戏人生,他就一事无成;谁不能主宰自己,便永远是一个奴隶。

——歌德

我们要把人生变成一个科学的梦,然后再把梦变成现实。

——居里夫人

要体验人生,就要把握现实,相信现实。

——拉蒂特

人的一生是短的,但如果卑劣地过这一生,就太长了。

——莎士比亚

人生的道路有成千上万条,每一条都要它各自的风貌。

路的好坏不在于崎岖多少,只在于谁能最终达到目标。

——申宝峰

不要抄近道,否则会白跑。不要绕远道,否则会迟到。

不要走邪道,否则会坐牢。不要走黑道,否则会挨刀。

不要只想要,付出不能少。不要急着要,一定要戒躁。

不要求回报,该到自然到。不要急得到,心静便无恼。

不要怕人笑,看谁笑到老。不要怕辛劳,勤是传家宝。

不要怕摔跤,起来是英豪。不要怕阻扰,继续挺起腰。

不要装知道,不懂就请教。不要放大炮,说话要可靠。

说话要想好,办事要公道。说到要做到,不要瞎编造。

出名要趁早,赚钱要靠脑。该了就要了,不爱就拉倒。

做人要地道,才能步步高。走就走正道,好人有好报。

——申宝峰

《人生悟》